www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE NAME			
CENTRE NUMBER		CANDIDATE NUMBER	

9598107597

AFRIKAANS AS A SECOND LANGUAGE **0548/02**

Paper 2 Listening **October/November 2013**

Approx. 35–45 minutes

Candidates answer on the Question Paper

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.
Write in dark blue or black pen.
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.
DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.
At the end of the examination, fasten all your work securely together.
The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
Dictionaries are **not** allowed.

For Examiner's Use	
Oefening 1	
Oefening 2	
Oefening 3	
Oefening 4	
Total:	

This document consists of **7** printed pages and **1** blank page.

DC (AC) 71440/3
© UCLES 2013

UNIVERSITY *of* CAMBRIDGE
International Examinations

[Turn over

www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

Oefening 1, vrae 1–6

Luister na die volgende praatjie oor ’n aantal uitvindings wat deur slimkoppe ontwerp is.

Beantwoord die vrae deur ’n regmerkie (✓) in die toepaslike blokkie te maak om aan te dui of die stelling **waar** of **onwaar** is.

Jy sal die praatjie twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

		Waar	Onwaar	
1	Die eerste selfoonoproep het in 1947 plaasgevind.	☐	☐	[1]
2	Die internet is uitgevind voordat die Sowjet-unie ’n satelliet die ruimte ingestuur het.	☐	☐	[1]
3	Die internet het begin as gevolg van kompetisie tussen die VSA en die Sowjet-unie.	☐	☐	[1]
4	Byna drie dekades nadat die eerste rekenaar aan die internet gekoppel is, het mense die internet tuis begin gebruik.	☐	☐	[1]
5	John Baird het sy eerste demonstrasie in Skotland gegee.	☐	☐	[1]
6	Dr. Percy Spencer het sy verhittingsteorie op sjokolade getoets.	☐	☐	[1]

[Totaal: 6]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

Oefening 2, vrae 7–11

Jason gesels met Emma, 'n toergids wat hom op 'n toer na rotstekeninge in die Twyfelfontein-omgewing in Namibië geneem het.

Beantwoord die vrae deur die korrekte antwoord **A**, **B**, **C** of **D** te kies en 'n regmerkie (✓) in die blokkie langs jou keuse te maak.

Jy sal die gesprek twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

7 Die rotstekeninge by die ingang van die hotel is

A ☐ 10 000 jaar oud.

B ☐ 5 000 jaar oud.

C ☐ nie almal ewe oud nie.

D ☐ almal ewe oud. [1]

8 Watter stelling is korrek?

A ☐ Die rotstekeninge in Twyfelfontein is altyd op rooi klip geteken.

B ☐ Daar is vyf verskillende tekeningstyle op rotse in Twyfelfontein.

C ☐ Al die tekeninge in Twyfelfontein is in gate in die rotse geteken.

D ☐ Die simboliese rotstekeninge is as 'n soort kalender gebruik. [1]

9 Emma sê

A ☐ kameelperde is minder geteken as ander diere.

B ☐ kameelperde is anders geteken as wat hulle werklik lyk.

C ☐ die kameelperde in die tekeninge het baie kort nekke.

D ☐ die kameelperde in die tekeninge het ore wat soos horings lyk. [1]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

10 Die rituele rotstekeninge is gemaak om

A	die rotse te versier.
B	die gode om hulp te vra.
C	te wys hoe belangrik diere is.
D	die gode vir die reën te bedank. [1]

11 Volgens Jason wys rotstekeninge

A	al die diere wat lank gelede in Twyfelfontein geleef het.
B	die dinge wat die mense werklik nodig gehad het.
C	'n handjievol mense wat in Twyfelfontein geleef het.
D	dat die kunstenaars hul rotstekeninge graag wou bewaar. [1]

[Totaal: 5]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

Oefening 3, vrae 12–17

Luister na 'n onderhoud wat Karen met Marc Lottering, 'n baie gewilde komediant, gevoer he[t]. Maak kort aantekeninge oor die gesprek in Afrikaans.

Jy sal die onderhoud twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

12 Die mense wat nie verwag dat Marc hulle moet laat lag nie:

.... [1]

13 Beroepe waarin Marc vroeër belanggestel het:

(i) sanger

(ii) .... [1]

14 Grootste uitdaging vir Marc:

.... [1]

15 Reaksie van Marc se gehoor in Saoedi-Arabië:

.... [1]

16 Kaapstad is volgens Marc:

(i) .... [1]

(ii) .... [1]

17 Hoekom die oggend vir Marc die beste tyd van die dag is:

(i) .... [1]

(ii) .... [1]

[Totaal: 8]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com
www.PapaCambridge.com

Oefening 4, vrae 18–26

In die volgende gesprek praat Zaida met Anton, 'n beampte by Mapungubwe, 'n plek van gro[ote] kulturele waarde. Beantwoord die vrae in Afrikaans.

Jy sal die gesprek twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

18 Noem **een** land waarmee die mense van Mapungubwe handel gedryf het.

.... [1]

19 Wanneer is Mapungubwe tot wêrelderfenisterrein verklaar?

.... [1]

20 Noem **twee** redes waarom Mapungubwe vir die inwoners 'n baie goeie plek was om te woon.

(i) .... [1]

(ii) .... [1]

21 Waar het die koninklike mense gewoon?

....

.... [1]

22 Wat was die beroep van die meeste inwoners van Mapungubwe?

.... [1]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com

www.PapaCambridge.com

23 Hoekom is die voorwerpe wat op die antieke vullisterrein gevind is belangrik?

....

.... [1]

24 Wat simboliseer die goue renostertjie?

(i) .... [1]

(ii) .... [1]

25 Waar is die goue bak gevind?

.... [1]

26 Wat het die ontdekking van Mapungubwe bewys in verband met die geskiedenis van Afrika?

....

.... [1]

[Totaal: 11]

© UCLES 2013

www.xtrapapers.com

www.PapaCambridge.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2013