

International General Certificate of Secondary Education  
CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS

**FIRST LANGUAGE ARABIC**

**0508/2**

PAPER 2 Reading and Directed Writing

**OCTOBER/NOVEMBER SESSION 2002**

2 hours 15 minutes

Additional materials:  
Answer paper

**TIME** 2 hours 15 minutes

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your name, Centre number and candidate number in the spaces provided on the answer paper/ answer booklet.

Answer **all** questions.

Write your answers on the separate answer paper provided.

If you use more than one sheet of paper, fasten the sheets together.

### INFORMATION FOR CANDIDATES

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

تعليمات للممتحنين :

- اكتب اسمك ، ورقم المركز ، ورقمك الخاص في الأماكن المخصصة على ورقة الإجابات.
- أجب عن الأسئلة كلها.
- اكتب إجابتك في ورقة الإجابات التي تزود بها.
- إذا استخدمت ما يزيد عن ورقة إجابات واحدة ، فاربط الأوراق معاً بإحكام.

معلومات للممتحنين :

- درجات الأسئلة موضحة بين قوسين ( ) أمام كل سؤال.

## الجزء الأول

النصين الآتيين بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليهما:

النص الأول : المكتبات والنوادي الأدبية

من الضروري أن تعمل جهات متعددة على إنشاء مكتبات شاملة في كل نادٍ من الأندية المتناثرة في عواصم المحافظات والمراكز والقرى. وأن تزود هذه المكتبات بالكتب العلمية والأدبية في شتى صنوف المعرفة. وبالمراجع الأساسية في العلوم والآداب والفنون. وأن تحف بهذه المكتبات قاعات اطلاع مجهزة بالوسائل المعينة، وأن تكون الاستعارة من هذه المكتبات متاحة بشروط ميسرة وغير متعسفة. وأن يكون أمين هذه المكتبة مثقفاً لاموظفاً، ويمكن انتقاء هؤلاء الأمناء من بين أدباء الأقاليم المشهود لهم بالكفاءة من أصحاب الاهتمامات الأدبية. حتى يتمكن من اجتذاب الرواد وتحبيب القراءة إليهم وإرشادهم إلى الكتب التي تلائم مستوياتهم وأعمارهم. وأن يوجههم إلى مصادر أخرى للمعرفة قد لا تكون متاحة في المكتبة التي يشرف عليها. وتزويد هذه المكتبات تباعاً بالكتب الجديدة التي تصدر عن دور النشر وهذا من شأنه أن يتيح للكتاب الأدبي رواجاً يحفز المبدعين ويغري الناشرين عن طريق ماتبعه هذه المكتبات في آلاف الأندية. ثم إن تنمية عادة القراءة لدى الشباب من رواد هذه الأندية وأعضائها سيدفعهم إلى البحث عن الكتب من تلقاء أنفسهم والحرص على قراءتها واقتنائها. وسيكتشفون أن متعة القراءة أجدى بكثير من الوسائل التي يمارسونها أيام الفراغ وأولى من الارتباك الأخلاقي الذي تشيعه بعض الوسائل العصرية.

ومن الضروري أن يكون من مهام مكتبات الأندية إجراء المسابقات الأدبية بين رواد النادي وتنمية روح البحث والتفكير وطاقات الإبداع واكتشاف كوامن المواهب عند الشباب بجانب إجراء مسابقات حول الكتب التي تضمها المكتبة. بتحديد مجموعة معينة من الكتب يقرأها من يريد، ثم يكتب بحثاً عن مضمونها، مصحوباً بتقسيم لهذه المضامين وأسلوب المؤلف في توصيل هذه المضامين. كما يمكن تحديد شخصية أدبية من المعاصرين والقدامى لإجراء مسابقات حول معطياتها ودورها. وأن تتم منافسة بين عدد الأندية. وأن تكون الجوائز مغرية وحافزة للمنافسة البناءة، وأن توزع في احتفالات يشهدها أعلام الأدب في المنطقة، أو العالم. ومن المفيد أن تعمل أجهزة الثقافة والإعلام على إبراز هذه المواهب وتقديمها إلى الساحة الأدبية الواسعة. ولا بد أن تشكل في كل نادٍ من هذه الأندية لجنة تعمل على تنمية المشروعات الأدبية كما تسعى إلى استضافة كبار العلماء والمفكرين والأدباء والشعراء في ندوات أدبية وعلمية. وعلى النوادي أن تشجع الحوارات والمناقشات في قضايا الوطن الأدبية والثقافية والاجتماعية، وأن تكفل الحرية للشباب في طرح وجهات نظرهم حول هذه القضايا، حتى نمرن الشباب على الحوار الحر الموضوعي بعيداً عن التعصب، وحتى يستنير الشباب بوجهات نظر الكبار.

### المكتبات المدرسية وأهميتها

التعليم إلى تحقيق النمو المتكامل للفرد، وجدانياً وعقلياً واجتماعياً وسلوكياً وصحياً. وللمكتبة المدرسية دورها الفعال في تحقيق أهداف التعليم، حيث إنها المحور لكثير من العمليات والأنشطة التعليمية والتربوية داخل المدرسة، فعن طريق خدماتها المتنوعة وأنشطتها المتعددة يمكن تحقيق جل الأهداف التعليمية، وتزويد المتعلم بكثير من الخبرات والمهارات التي تؤدي إلى تعديل سلوكه وتكوين عادات اجتماعية جديدة مرغوبة.

وتتميز المكتبة المدرسية عن بقية أنواع المكتبات الأخرى المتوافرة في المجتمع بكثرة عددها، وسعة انتشارها، لأنها مرتبطة بانتشار المدارس. وتنفرد المكتبة المدرسية بميزة أخرى لا تقل أهمية عن الميزة السابقة، فهي أول نوع من المكتبات يقابل القارئ في حياته، وسوف تتوقف علاقته بأنواع المكتبات الأخرى المتوافرة في المجتمع على مدى تأثره بها، وانطباعه عنها، وعلى مدى ما يكتسبه فيها من مهارات مكتبية في القراءة والبحث والحصول على المعلومات لأي غرض من الأغراض. فهذه المهارات - في حال اكتسابه لها على الوجه الصحيح - ستمكنه من الانتفاع بالخدمات المكتبية الأخرى، مثل المكتبات الجامعية، والمكتبات العامة، والمكتبات الخاصة. لذلك لدى المكتبات المدرسية مسؤولية كبرى في تكوين المجتمع القارئ الذي يستطيع استخدام المكتبات ومقتنياتها استخداماً صحيحاً مثمراً. وتتمثل أهمية المكتبة المدرسية إلى جانب ما تقدم في كونها وسيلة من أهم الوسائل التي يستعين بها النظام التعليمي في التغلب على كثير من المشكلات التعليمية التي نتجت عن المتغيرات الكثيرة التي طرأت على الصعيدين: الدولي والمحلي. ومن أبرزها التطور التقني الهائل، والاكتشافات العلمية المذهلة، وانفجار المعلومات، وتطور وسائل الاتصال الحديثة التي يسرت نقل المعرفة والثقافة والمعلومات بين الأمم والشعوب.

( ص ٥٩ ، مادة المكتبة ، المرحلة الثانوية ، بتصريف )

١- تخيل أنك أمين مكتبة ما، تشارك في ندوة ثقافية عن المكتبات ودورها، وأهميتها. لخص أهم الأفكار التي وردت في النصين السابقين لتكون موضوعاً يقرأ في الندوة، مستخدماً عباراتك الخاصة، وذلك في حدود ٢٥٠ كلمة.

( ٢٠ درجة )

### الجزء الثاني

٢- قررت السلطات في مدينتك إغلاق المكتبة العامة فيها. اكتب رسالة إلى المسؤول عن المكتبات توضح له فيها أهمية الإبقاء على المكتبة مفتوحة الأبواب، وتذكر دورها في الجوانب المتعددة للحياة، مستخدماً أهم الأفكار في النصين السابقين، ومستعيناً بخبراتك، وعباراتك الخاصة، وذلك في حدود ٢٥٠ كلمة.

( ٢٠ درجة )

## الجزء الثالث

- اضبط بالشكل آخر ما تحته خط في الجمل الآتية، ثم اذكر السبب:
- أ- ليست الأقصر مدينة حديثة المنشأ.
- ب- من يزر جدة يستمتع بأسواقها.
- ت- تحدثتُ إلى أحمد هاتفياً.
- ث- فاز المرشح بأصوات الناخبين إلا ثلاثة.
- ج- ما أجمل هذه القرية.
- ح- لا ترغب الدولة في زيادة أسعار النفط.

(٦ درجات)

٤- ضع كلمة مناسبة في المكان الخالي من الجمل الآتية، واضبط آخرها بالشكل إن أمكن:

- أ- ..... الأزمة أن تنتهي.
- ب- ..... الحَبَّاز الدقيق خبزاً.
- ت- لا ..... في الخير مكروه.
- ث- وصل إلى عمان وفدٌ سياحيٌّ من حلب يتكون من ..... شخصاً.

(٤ درجات)

٥- هات جملة واحدة مفيدة لكل مما يأتي:

- أ- مفعول مطلق.
- ب- اسم حذف تنوينه أو نونه للإضافة.
- ت- مثنى وقع مبتدأ.
- ث- فعل ماض معتل مثال .

(٤ درجات)

٦- أعرب ما تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل:

فكرة السفر ( تستهوننا جميعاً ). وفعل السفر يستحوذ علينا وبأخذنا بعيداً خارج ميدان البيت وحدود الوطن. وفي السفر نستمتع بالأماكن التي نزورها، هوائها ومعالمها وأهلها. وفي السفر كذلك نلاحظ الناس وعاداتهم وتقاليدهم ومعتقداتهم.

(٦ درجات)

(المجموع الكلي للدرجات ٢٠)