



**Cambridge International Examinations**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**BAHASA INDONESIA**

**0538/01**

Paper 1 Reading and Understanding

**May/June 2016**

**1 hour 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** the questions in the spaces provided. If additional space is required, you should use the lined page at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The Insert contains the reading passages for use with all questions on the Question Paper. The Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**BACALAH INSTRUKSI INI TERLEBIH DAHULU**

Tuliskan nomor Pusat, nomor Peserta dan nama Anda di tempat yang sudah disediakan.

Tuliskan dengan pena tinta warna biru tua atau hitam.

Jangan menggunakan staples, klip/penjepit kertas, lem atau alat penghapus.

**HARAP JANGAN MENULIS DI ATAS KODE BATANG (BARCODE).**

Jawablah **semua** soal di tempat yang sudah disediakan. Jika tempat tambahan dibutuhkan, Anda harus menggunakan halaman bergaris yang ada di bagian akhir buklet ini. Nomor pertanyaan harus ditulis dengan jelas.

Kamus **tidak** diperbolehkan dipakai.

Sisipan memuat bacaan untuk yang digunakan untuk menjawab semua pertanyaan yang ada di Lembar Pertanyaan. Sisipan ini **tidak** diperiksa oleh Penguji.

Jumlah nilai yang diberikan tertera di dalam kurung [ ] di akhir setiap pertanyaan atau bagian pertanyaan.

This document consists of **10** printed pages, **2** blank pages and **1** Insert.

## Bagian 1

## Latihan 1

**Kacamata Pintar Pemantau Bencana**

Lengkapilah kalimat di bawah ini dengan **satu kata** atau **frasa pendek** sesuai dengan informasi yang diberikan dalam **Teks A**.

- 1 Saat ini, untuk mendapatkan informasi yang benar dari aplikasi ini, pentinglah untuk mengucapkan pertanyaan dalam bahasa Inggris dengan ..... yang benar. [1]
- 2 Dalam situasi bencana, aplikasi ini membantu orang untuk ..... [1]
- 3 Penulis artikel membandingkan tampilan Google Glass dengan ..... [1]
- 4 Pengembang aplikasi ini terkejut ketika mengetahui begitu banyaknya ..... karena bencana alam di Indonesia. [1]
- 5 Pengembangan Quick Disaster merupakan hal yang ..... bagi Oscar dan rekan-rekannya. [1]
- 6 Heru Sutadi memuji Oscar dan timnya karena ..... dalam mengembangkan aplikasi ini. [1]
- 7 Menurut Heru, teknologi aplikasi ini terlalu ..... untuk kebanyakan orang Indonesia ketika dalam situasi bencana. [1]

[Jumlah: 7]

## Latihan 2

**Saatnya Belah Durian Merah**

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan merujuk pada **Teks B**.

- 8 Mengapa Reza harus minum air putih sebagai bagian dari tugasnya sebagai juri kontes?

.....  
.....  
.....[2]

- 9 Mengapa Direktur Taman Buah Mekarsari Research Station merupakan orang yang tepat untuk menjadi juri lomba durian?

.....  
.....[1]

- 10 Reza merasa terpana karena durian di Banyuwangi, mengapa?

.....  
.....[1]

- 11 Berapa banyak durian merah yang tumbuh pada setiap pohon yang dimiliki Sahroni setiap tahunnya?

.....  
.....[1]

- 12 Sahroni tidak menyangka akan menang. Mengapa?

.....  
.....[1]

- 13 Bagaimana teknologi baru dipakai untuk membantu meningkatkan kesadaran tentang durian merah dari Banyuwangi?

.....  
.....[1]

14 Apa dampak sulfur dari pegunungan pada rasa durian merah dari Banyuwangi?

.....  
.....[1]

15 Mengapa produksi durian merah harus ditingkatkan? Berikan **dua** alasan.

.....  
.....  
.....[2]

[Jumlah: 10]

## Bagian 2

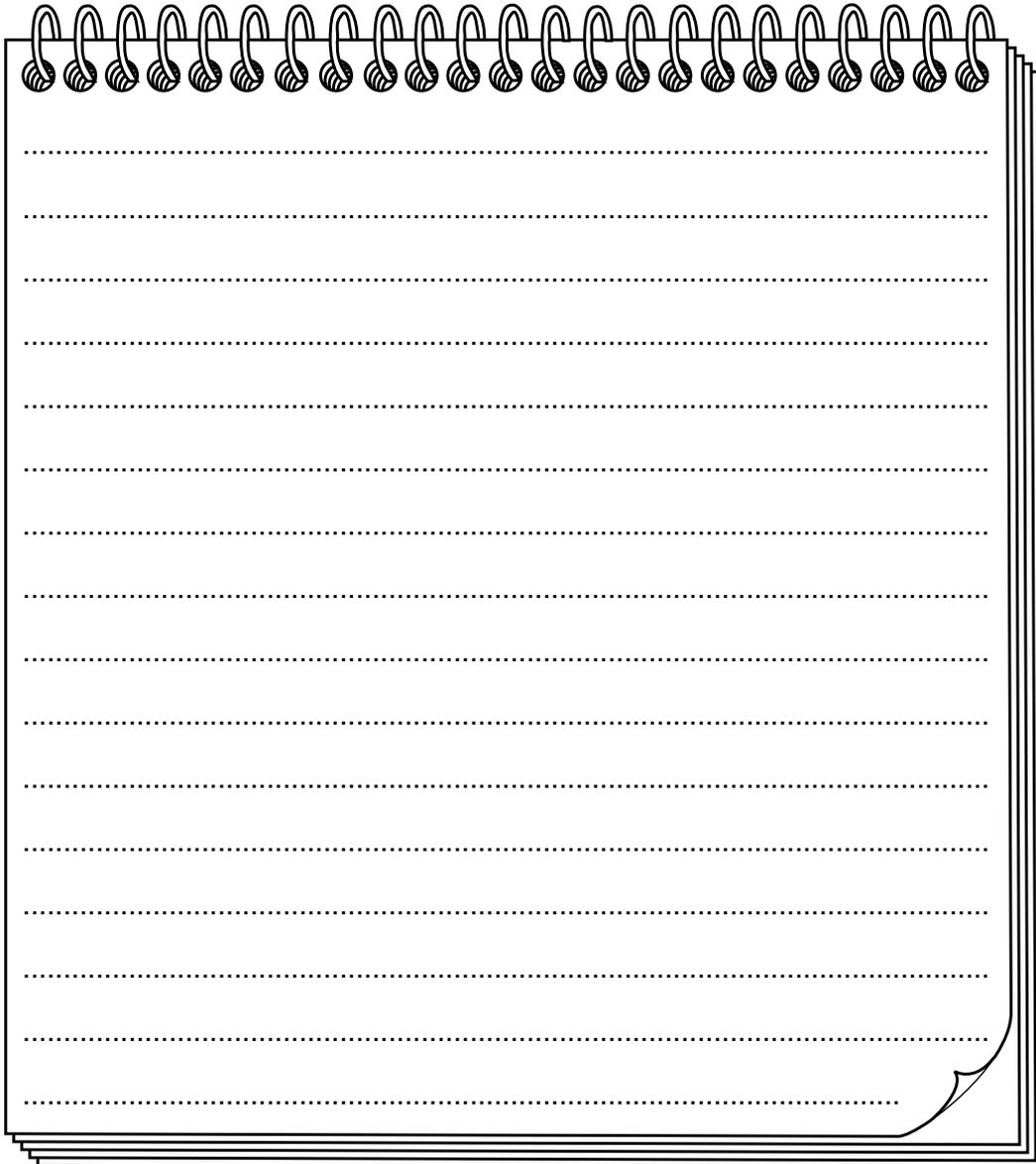
## Latihan 3

## Seni Cacah (Tato)

- 16 Untuk menyambut hari internasional masyarakat adat sedunia, guru Anda meminta Anda **membuat catatan pendek** untuk sebuah presentasi tentang seni mencacah atau tato dalam masyarakat adat Dayak.

Dengan menggunakan **Teks C**, siapkan hal-hal berikut untuk presentasi Anda:

- Informasi apa yang bisa kita dapatkan tentang pria dan wanita Dayak dari tato mereka (3 hal)
- Bagi mereka yang bekerja sebagai pencacah apa saja yang harus mereka lakukan untuk mendapat perlindungan roh (3 hal)
- Apa alasan sejumlah anggota masyarakat terkadang tidak dicacah atau hanya dicacah sedikit saja (2 hal)



[Jumlah: 8]

[Turn over

## Bagian 3

## Latihan 4

**FACEBOOK**

(Sanggul Marata, diadaptasi)

Bacalah **Teks D** dan jawab pertanyaan 17–25:

- 17** Dari baris 1–9, jelaskan perasaan si penulis yang bertentangan sebagai seorang anak yang membantu Bapaknya dalam teknologi.

.....  
 .....[1]

- 18** Dalam baris 13–20, apa yang menyebabkan Bapak frustrasi?

.....  
 .....  
 .....[2]

- 19** Apa yang membuat Putri khawatir karena menerima Bapak sebagai seorang teman di jejaring sosial Facebook? (Baris 40–44). Jelaskan **dua** hal dengan terinci.

.....  
 .....  
 .....[2]

- 20** “Aku berdebat dengan diri sendiri dan resmi menjadikan Facebook seakan isu hidup mati hubunganku dengan Bapak” (Baris 48–49). Jelaskan dengan kata-kata Anda sendiri apa yang dimaksudkan dengan kalimat ini?

.....  
 .....[1]

- 21** Baris 56–61, Emen salah mengartikan reaksi Bapak terhadap dinding Facebook yang dikunci. Bagaimana sampai hal ini terjadi dan mengapa?

.....  
 .....  
 .....[2]

22 Baca baris 62–66 sampai paragraf terakhir. Jelaskan dan gambarkan tahap-tahap perubahan sikap Bapak terhadap internet dan Facebook.

.....

.....

.....

.....[3]

Dengan kata-kata Anda sendiri jelaskanlah apa yang dimaksudkan oleh penulis mengenai kata-kata yang ditulis dalam huruf miring di bawah ini.

	<b>Frasa</b>	<b>Arti kata dalam huruf miring</b>	<b>Mengapa penulis memilih kata-kata dan bahasa dalam frasa ini untuk menunjukkan emosi yang dirasakan karakter dalam cerita ini</b>
CONTOH	Mata Bapak <i>menerawang menatap</i> tulisan itu. (Baris 74)	(a) Bapak memandang ..... tetapi sambil melamun ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: melihat pesan di layar ..... membuatnya teringat pada ..... kenangan di masa lalu ..... ..... ..... [2]
23	Aku terlonjak kaget sampai <i>jantungku terasa akan copot</i> . (Baris 35)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... ..... [2]
24	<i>Bagaimana kamu bisa berhasil di perantauan kalau cengeng seperti ini</i> (Baris 77–78)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... [2]

25	membantunya menepis <i>rasa cemas tak beralasan yang sering mendera</i> (Baris 91–92)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... [2]
----	---	------------------------------------	--

[Jumlah: 20]





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.