



## Cambridge IGCSE™

CANDIDATE  
NAME
CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

**BAHASA INDONESIA****0538/01**

Paper 1 Reading and Understanding

**May/June 2021****1 hour 45 minutes**

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

**INSTRUCTIONS**

- Answer **all** questions in **Indonesian**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined page at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

**INFORMATION**

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [ ].
- The insert contains the reading passages.

**INSTRUKSI**

- Jawablah **semua** pertanyaan dalam **bahasa Indonesia**.
- Gunakan pena warna hitam atau biru tua. **Jangan** menggunakan pena yang dapat dihapus atau cairan pengoreksi.
- Tulislah nama, nomor pusat dan nomor peserta Anda di kotak yang ada di bagian atas halaman.
- Tulislah jawaban Anda untuk setiap pertanyaan di tempat yang sudah disediakan.
- Harap **jangan** menulis di atas kode batang (barcode).
- Kamus **tidak** diperbolehkan dipakai.
- Jika ruang tambahan diperlukan, Anda harus menggunakan halaman bergaris di akhir buklet ini; nomor atau nomor-nomor pertanyaan harus dituliskan dengan jelas.

**INFORMASI**

- Nilai total untuk kertas jawaban ini adalah 45.
- Jumlah nilai untuk setiap pertanyaan atau bagian pertanyaan diperlihatkan dalam kurung [ ].
- Sisipan memuat kutipan bacaan.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

## Bagian 1

## Latihan 1

**Mengintip cenderawasih di Papua Barat**

Lengkapilah kalimat di bawah ini dengan **satu kata** atau **frasa pendek** sesuai dengan informasi yang diberikan dalam **Teks A**.

- 1 Kementerian Pariwisata menyatakan perjalanan untuk melihat burung cenderawasih sangat ..... [1]
- 2 Setelah wisatawan tiba di hutan, mereka harus ..... untuk bisa mencapai lokasi tempat melihat burung cenderawasih. [1]
- 3 Hutan Vicirie di Miyah adalah ..... bagi wisatawan yang suka kenyamanan. [1]
- 4 Wisatawan memiliki kemungkinan lebih tinggi melihat cenderawasih jika datang sebelum ..... [1]
- 5 Cenderawasih peka terhadap ..... yang dipakai oleh manusia. [1]
- 6 Menunggu kedatangan cenderawasih bisa ..... karena ada suara burung-burung. [1]
- 7 Tidak ada jaminan mengenai ..... burung yang bisa dilihat wisatawan. [1]

[Jumlah: 7]

## Latihan 2

**Rumah bernuansa tropis di Gugus Macan**

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan merujuk pada **Teks B**.

8 Mengapa rumah-rumah di Gugus Macan menarik bagi masyarakat setempat?

.....  
.....  
..... [2]

9 Apa keuntungan **utama** menggunakan bahan-bahan alami dari lingkungan sekitar? Sebutkan **dua** hal.

.....  
.....  
..... [2]

10 Desain apa yang membuat rumah-rumah di Gugus Macan sejuk secara alamiah? Sebutkan **dua** hal.

.....  
.....  
..... [2]

11 Bagaimana Kunci Rumah Digital Pintar membuat rumah di Gugus Macan aman dan terjamin?

.....  
..... [1]

12 Bagaimana lingkungan Gugus Macan dirancang untuk mendukung gaya hidup sehat?

.....  
..... [1]

13 Fasilitas apa yang disediakan untuk penghuni Gugus Macan yang ingin naik kereta LRT?

.....  
..... [1]

14 Apa yang **tidak** mungkin dimenangi oleh pembeli rumah tipe L6?

.....  
..... [1]

[Jumlah: 10]

Bagian 2

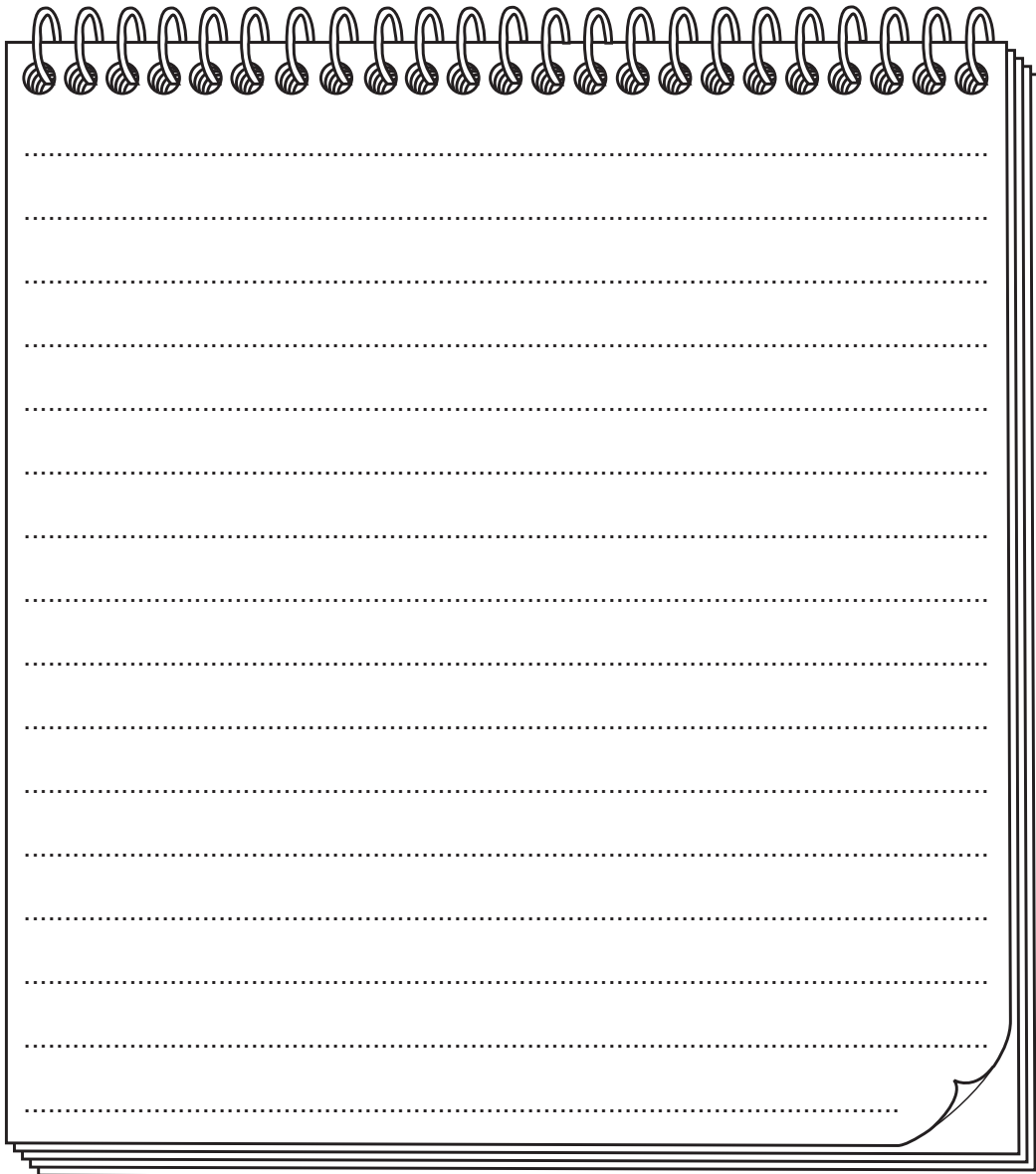
Latihan 3

**Kemacetan dan transportasi umum**

15 Guru Anda meminta Anda membuat **catatan pendek** mengenai penggunaan kendaraan umum.

Dengan menggunakan **Teks C**, siapkan hal-hal berikut untuk presentasi Anda:

- Alasan sulitnya mendorong warga Jakarta untuk menggunakan kendaraan umum (3 hal)
- Kebijakan pemerintah yang diperlukan untuk meningkatkan penggunaan transportasi umum di Jakarta (2 hal)
- Langkah-langkah yang dilakukan di Singapura untuk mendorong warganya menggunakan transportasi umum (3 hal)

A spiral-bound notebook with a lined page for taking notes. The page is ruled with horizontal lines and has a spiral binding on the left side. The notebook is shown from a slightly elevated perspective, with the pages stacked on the right side.

[Jumlah: 8]

## Bagian 3

## Latihan 4

## Radio Ayah

Bacalah **Teks D** dan jawab pertanyaan 16–24:

**16** Berdasarkan paragraf 2, **dua** hal apa yang disebutkan sebagai yang paling berharga bagi Amirza?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**17** Bagaimana kita tahu bahwa radio ayah sudah tua dan usang? Sebutkan **dua** hal.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**18** Mengapa tempat penyimpanan radio menunjukkan bahwa radio itu sangat penting?

.....  
 .....  
 ..... [2]

**19** Mengapa eksperimen menggunakan kuali dan pohon gayam gagal?

.....  
 ..... [1]

**20** Mengapa pengarang cerita menuliskan “Kawan, mohon kata ‘dipertanggungjawabkan’ itu disikapi secara bijaksana” (baris 51–52)?

.....  
 ..... [1]

**21** Apa saja yang dirasakan Amiru sesaat sebelum ayahnya memasukkan baterai ke radio?

.....  
 .....  
 ..... [3]

Jawablah pertanyaan di bawah ini mengenai arti dan penggunaan masing-masing frasa.

- (a) Dalam kolom ini jelaskan dengan kata-kata Anda sendiri arti kata yang dicetak miring dalam masing-masing frasa.
- (b) Dalam kolom ini jelaskan bagaimana kata-kata dan bahasa dalam frasa ini menggambarkan kedudukan Amirza.

	<b>Frasa</b>	<b>(a) Arti kata dalam huruf miring</b>	<b>(b) Bagaimana kata-kata dan bahasa dalam frasa ini menggambarkan kedudukan Amirza</b>
<b>CONTOH</b>	Kepada Amirza, Syarif <i>bersabda</i> (Baris 58)	(a) <i>berkata</i> ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: <i>Status Amirza dianggap lebih rendah daripada Syarif. Kata bersabda biasanya dipakai untuk menunjukkan kedudukan orang yang tinggi, misalnya raja.</i> ..... [2]
<b>22</b>	Kumparan adalah makhluk <i>ningrat</i> (Baris 60)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... [2]
<b>23</b>	... pembicaraan Amirza sehari-hari biasanya yang <i>enteng</i> saja (Baris 61)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... [2]

<b>24</b>	... bertekuk lutut di haribaan kecerdasan lelaki Melayu sok tahu itu (Baris 64–65)	(a) ..... ..... ..... [1]	(b) Frasa ini menunjukkan bahwa: ..... ..... ..... ..... ..... [2]
-----------	--	------------------------------------	---

[Jumlah: 20]









**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.