



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

\* 4 7 3 3 4 9 4 5 4 0 \*

**DUTCH**

**0515/01**

Paper 1 Listening

**May/June 2013**

**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **all** questions in **Sections 1, 2 and 3** in **Dutch**.

There are instructions about how to answer the questions above each exercise on the Question Paper.

You need not write in full sentences.

Dictionaries are not permitted.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

For Examiner's Use	
Section 1	
Section 2	
Section 3	
Total	

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

Deel 1

Eerste oefening, vragen 1-8

Je hoort een kort gesprek.

Elke vraag heeft vier mogelijke antwoorden. Kruis [X] het hokje bij het juiste antwoord aan.

Je hoort elk fragment van het gesprek twee keer.

Je hebt even de tijd om de vragen door te lezen.

1 Peter belt Joke. Hij vraagt:

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>D</b>	<input type="checkbox"/>				

Wanneer willen Peter en Joke een dagje weg?

[1]

2 Joke vraagt:

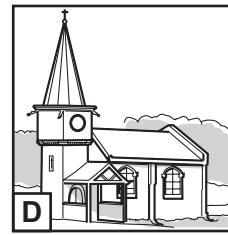
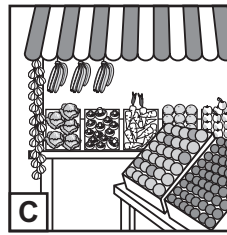
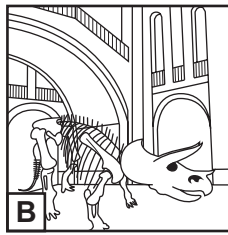
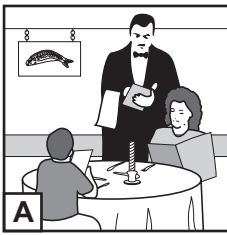
<b>A</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>				
<b>D</b>	<input type="checkbox"/>				

Hoe gaan ze naar de haven?

[1]

3 Peter zegt:

- A
- B
- C
- D

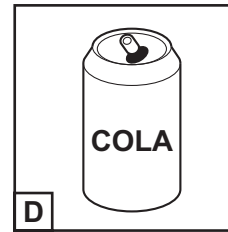
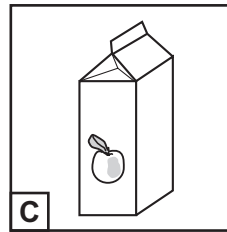
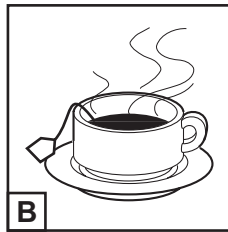
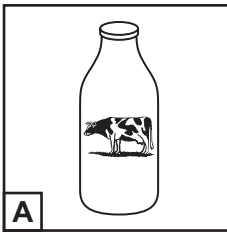


Wat gaan ze doen in de haven?

[1]

4 Joke zegt:

- A
- B
- C
- D

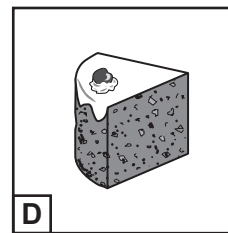
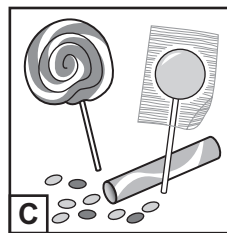
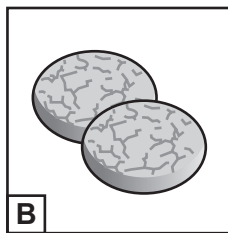
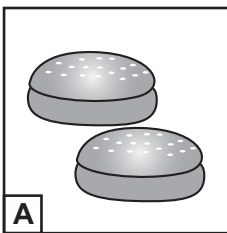


Wat wil Joke meenemen?

[1]

5 Peter zegt:

- A
- B
- C
- D



Wat willen ze op de boot kopen?

[1]

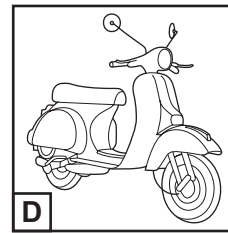
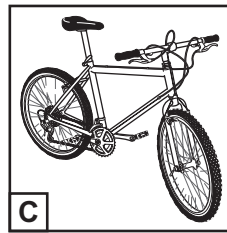
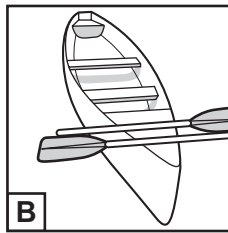
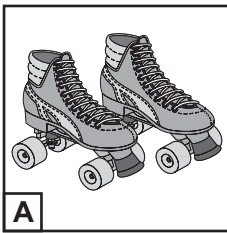
6 Peter vraagt:

A

B

C

D



Wat wil Peter huren?

[1]

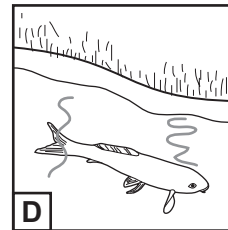
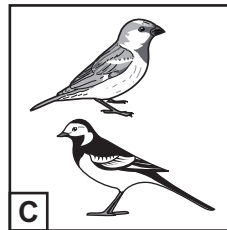
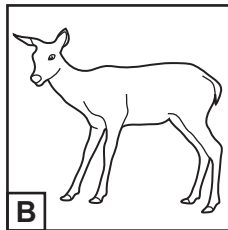
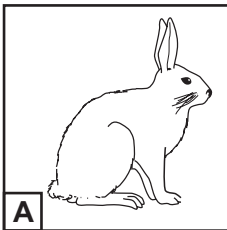
7 Joke zegt:

A

B

C

D



Wat wil Joke zien?

[1]

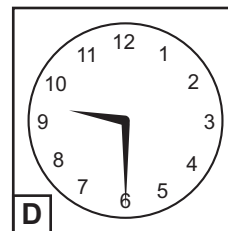
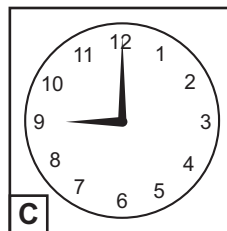
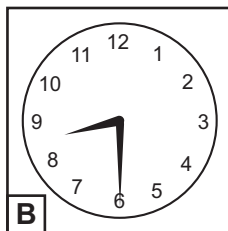
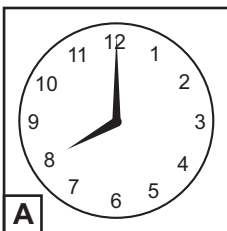
8 Peter vraagt:

A

B

C

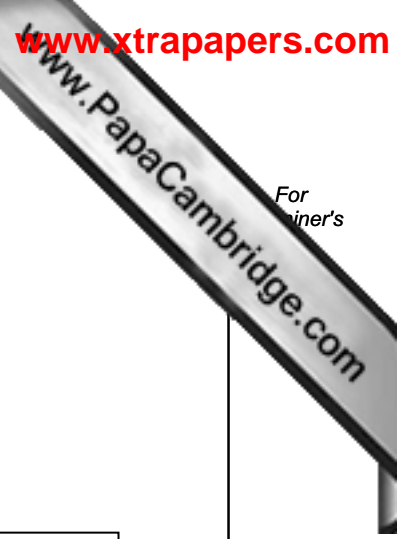
D



Hoe laat gaat de laatste boot terug?

[1]

[Totaal: 8]



**Tweede oefening, vragen 9-15**

Trudy gaat op vakantie.

Maak aantekeningen bij het gesprek.

Je hoort het gesprek twee keer. Je hebt even de tijd om de vragen door te lezen.

Je hoort eerst een voorbeeld.

<p><b>Voorbeeld:</b></p> <p>Welk land? <span style="margin-left: 200px;"><i>België</i></span></p>
---

9 Hoelang? ..... [1]

10 Met wie? ..... [1]

**[PAUZE]**

11 Hoe duur? ..... [1]

12 Waar is het hotel in Gent? ..... [1]

13 Wat voor slaapkamer? ..... [1]

**[PAUZE]**

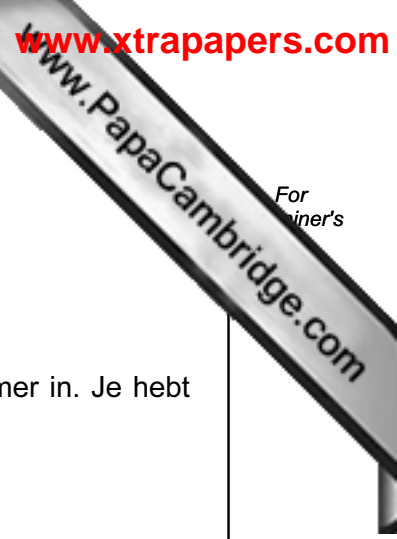
14 Wat doen? (i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

15 Wie spelen er op het festival? ..... [1]

[Totaal: 8]

Deel 2



Eerste oefening, vragen 16-19

Je hoort vier leerlingen praten over hun cursus.

Luister naar het gesprek en vul bij elke naam de juiste letter **én** het juiste nummer in. Je hebt niet alle letters en nummers nodig.

Je hoort het gesprek twee keer.

Je hebt even de tijd om de lijsten door te lezen.

In het voorbeeld hoor je Joris.

<b>cursus</b>
---------------

<b>hoelang?</b>
-----------------

<b>A</b> tekenen
<b>B</b> circus
<b>C</b> fotografie
<b>D</b> dansen
<b>E</b> koken
<b>F</b> theater
<b>G</b> verhalen schrijven

<b>1</b> een dag
<b>2</b> een week
<b>3</b> vier middagen
<b>4</b> drie maanden
<b>5</b> een avond per week
<b>6</b> een half jaar
<b>7</b> een jaar

Voorbeeld:

<b>cursus</b>
<b>D</b>

<b>hoelang?</b>
<b>5</b>

Joris .....

16 Lisa ..... [1]

17 Sarah ..... [1]

18 Rob ..... [1]

19 Jennie ..... [1]

.....

..... [1]

..... [1]

..... [1]

..... [1]

[Totaal: 8]

**Tweede oefening, vragen 20-26**

Je gaat luisteren naar een interview met Maria.

Beantwoord de vragen in het Nederlands.

Je hoort het interview twee keer.

Je hebt even de tijd om de vragen door te lezen.

**20** Wat speelt Maria?

..... [1]

**21** Waarom heeft Maria zin in het toernooi? Geef twee redenen.

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**[PAUZE]**

**22** Waarom traint Maria niet meer dan normaal voor een toernooi?

..... [1]

**23** Wat gaat Maria doen na het toernooi?

..... [1]

**24** Wat is het verschil tussen mannen en vrouwen in de sport, volgens Maria?

..... [1]

**[PAUZE]**

**25** Wat doet Maria's school om haar te helpen?

..... [1]

**26** Wat doet Maria graag als ze moet wachten tussen de wedstrijden door?

..... [1]

[Totaal: 8]

**Eerste oefening, vragen 27-32.**

Je gaat luisteren naar een radio-interview met Leonieke Jansen.

Elke vraag heeft vier mogelijke antwoorden. Kruis (✗) het hokje bij het juiste antwoord aan.

Je hoort het interview twee keer.

Je hebt even de tijd om de vragen door te lezen.

**27** Leonieke heeft afgelopen zaterdag ...

**A**  een sportcompetitie gewonnen.

**B**  een zangwedstrijd gewonnen.

**C**  een schrijfwedstrijd gewonnen.

**D**  een filmprijs gewonnen. [1]

**28** Leonieke voelt zich geweldig maar ...

**A**  ziek.

**B**  duizelig.

**C**  slaperig.

**D**  raar. [1]

**[PAUZE]**

**29** Leonieke treedt al op sinds haar ...

**A**  eerste.

**B**  vijfde.

**C**  achtste.

**D**  twaalfde. [1]



30 Leonieke vond het meedoen met X-factor zwaar, ...

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

want ze mocht niks.

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

want ze moest veel.

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

maar de moeite waard.

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

maar ze ging haar eigen gang.

[1]

[PAUZE]

31 Als Leonieke niet zingt ...

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

blijft ze lekker thuis.

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

gaat ze lekker uit.

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

gaat ze naar feesten.

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

gaat ze naar vrienden.

[1]

32 Wat wil Leonieke in de komende maanden doen?

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

Een beetje uitrusten.

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

Wachten op een goed contract.

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

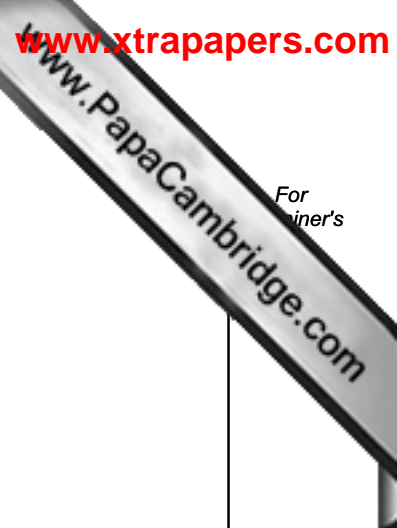
Zo bekend mogelijk worden.

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

Zich voorbereiden op de volgende show.

[1]

[Totaal: 6]



**Tweede oefening, vragen 33-39**

Je hoort een gesprek met Piet de Rooij. Hij is de ombudsman voor kinderen.

Beantwoord de vragen in het Nederlands.

Je hoort het gesprek twee keer.

Je hebt even de tijd om de vragen door te lezen.

**33** Voor wie is de kinderombudsman precies bedoeld?

..... [1]

**34** Sinds wanneer heeft Nederland een kinderombudsman?

..... [1]

**35** Waarom vonden de Verenigde Naties dat Nederland een kinderombudsman moest aanstellen?

..... [1]

**[PAUZE]**

**36** Met welke problemen houdt de kinderombudsman zich bezig?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**37** Waar heeft Piet de Rooij al eerder als kinderombudsman gewerkt?

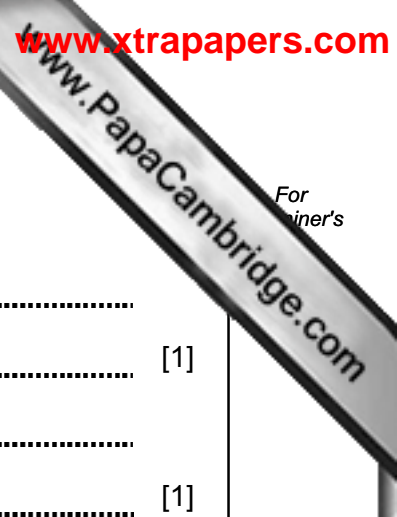
..... [1]

**[PAUZE]**

**38** Waarom wilden sommige mensen geen kinderombudsman, volgens Piet?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]



39 Welke twee voorbeelden geeft Piet van kinderen die bij hem terecht kunnen?

(i) ..... [1]  
.....

(ii) ..... [1]  
.....

[Totaal: 10]

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.