



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE NAME

CENTRE NUMBER

CANDIDATE NUMBER

\* 2 9 6 0 8 0 5 0 8 5 \*

**FRENCH** **0520/01**  
Paper 1 Listening **October/November 2007**  
**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.  
No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.  
Write in dark blue or black pen.  
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.  
**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** questions in **Section 1, Section 2 and Section 3.**

At the end of the examination, fasten all your work securely together.  
The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

| For Examiner's Use |  |
|--------------------|--|
| Section 1          |  |
| Section 2          |  |
| Section 3          |  |
| <b>Total</b>       |  |

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.



Section 1

Exercice 1 Questions 1-8

Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

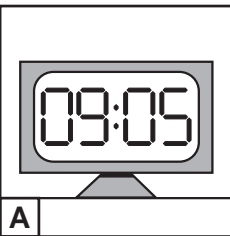
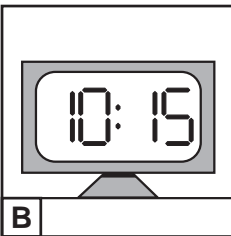
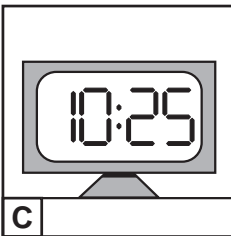
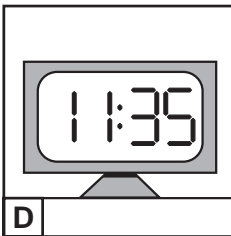
Pour chaque question indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

Vous êtes en France avec des amis. Vous arrivez à la gare routière.

1 Vous demandez l'heure du prochain car pour la ville de Narbonne. L'employée répond:

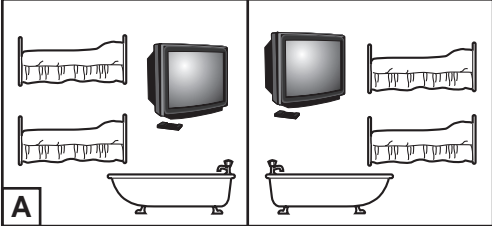
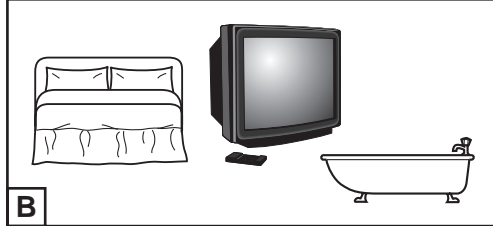
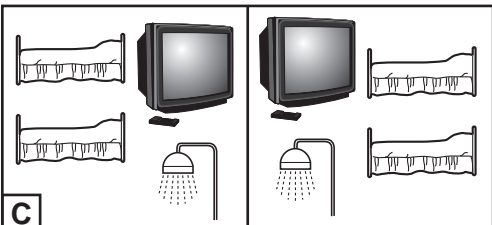
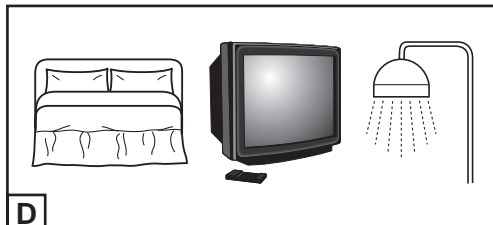
A quelle heure part le car?

|          |                          |  |  |   |  |
|----------|--------------------------|--|--|---|--|
| <b>A</b> | <input type="checkbox"/> |  |  |  |  |
| <b>B</b> | <input type="checkbox"/> | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>   |
| <b>C</b> | <input type="checkbox"/> |  |  |   |  |
| <b>D</b> | <input type="checkbox"/> |  |  |   |  |

[1]

2 Vous entrez dans un hôtel et vous demandez s'il y a des chambres. La réceptionniste répond:

Qu'est-ce qu'elle propose comme chambres?

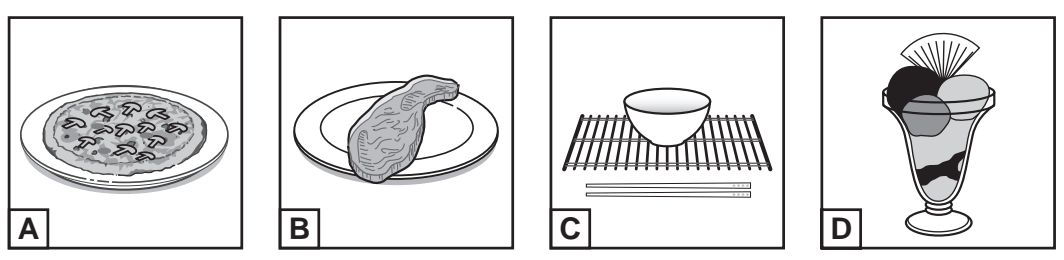
|          |                          |   |  |
|----------|--------------------------|---|--|
| <b>A</b> | <input type="checkbox"/> |  |  |
| <b>B</b> | <input type="checkbox"/> | <b>A</b>  | <b>B</b>   |
| <b>C</b> | <input type="checkbox"/> |  |  |
| <b>D</b> | <input type="checkbox"/> | <b>C</b>  | <b>D</b>   |

[1]

3 Vous demandez à la réceptionniste s'il y a un bon restaurant. Elle répond:

Qu'est-ce qu'on peut manger au restaurant?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |

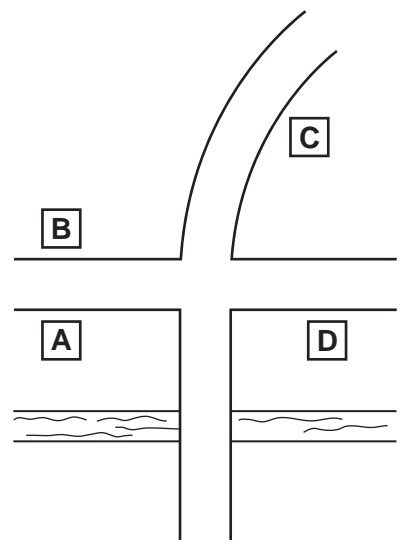


[1]

4 Vous demandez à un passant où se trouve la banque. Il répond:

Où est la banque?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |



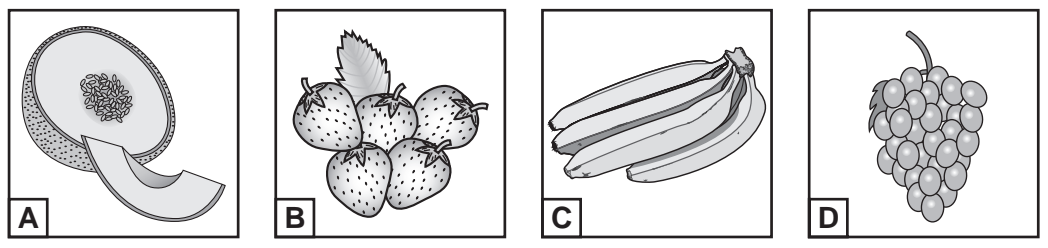
X  
Vous êtes ici

[1]

5 Vous allez au marché. Un marchand dit:

Qu'est-ce qui est en promotion aujourd'hui?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |

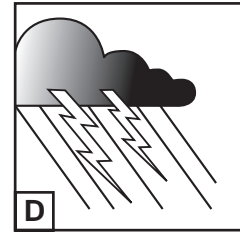
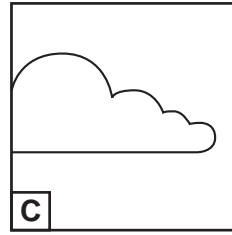
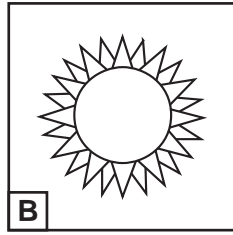
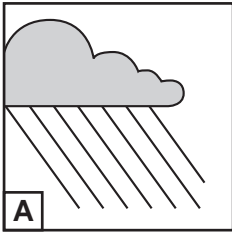


[1]

6 Vous écoutez la météo à la radio. On dit:

Quel temps fera-t-il demain?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |

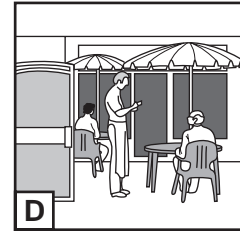
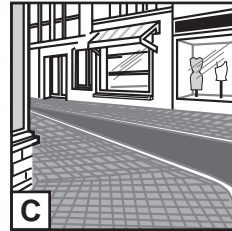
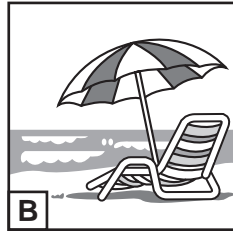
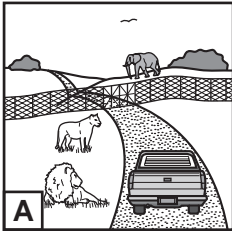


[1]

7 Vous téléphonez à une amie, Lucie. Elle dit:

Qu'est-ce que vous allez faire demain matin?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |

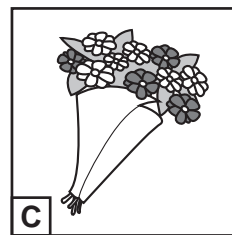
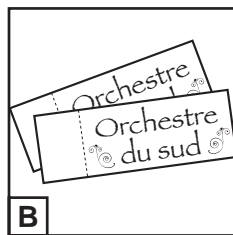
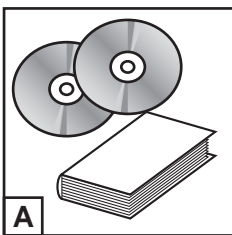


[1]

8 Vous êtes en ville avec Lucie. Elle dit:

Qu'est-ce que Lucie va acheter comme cadeau?

|   |  |
|---|--|
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |



[1]

[Total : 8]

**Exercice 2 Questions 9-15**

Vous allez entendre deux fois une annonce pour un stage sportif.

Pendant que vous écoutez l'annonce, répondez en français ou en chiffres et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans l'annonce.

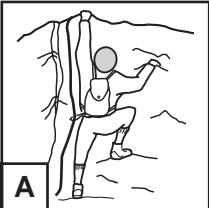
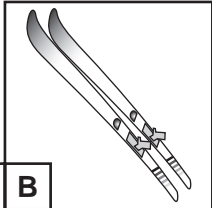
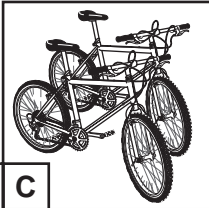
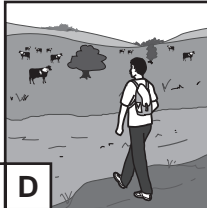
Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

### Stage sportif

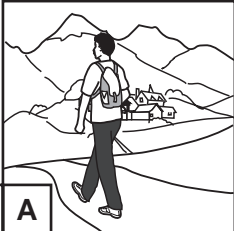
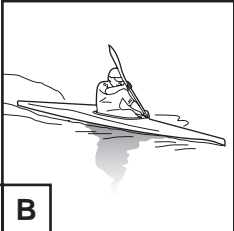
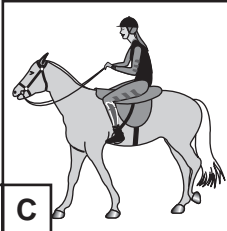
9 Dates du séjour: du 1<sup>er</sup> au 8 .....

**Activités au programme**

10 Lundi à mercredi: (cochez 2 cases)

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> A   | <input type="checkbox"/> B   | <input type="checkbox"/> C  | <input type="checkbox"/> D   |

11 Jeudi à samedi: (cochez 1 case)

|   |   |  |
|---|---|--|
|  |  |  |
| <input type="checkbox"/> A  | <input type="checkbox"/> B  | <input type="checkbox"/> C   |

12 Tous les repas sont...: (cochez 1 case)

- A  à emporter
- B  compris dans le prix
- C  mangés à l'auberge

[PAUSE]

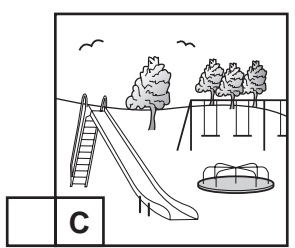
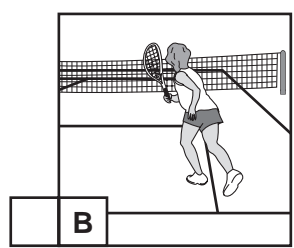
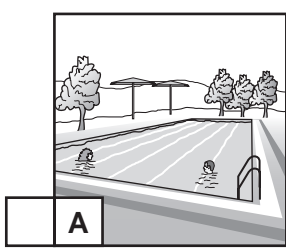
[1]

[2]

[1]

[1]

13 A l'extérieur de l'auberge il y a... : (cochez 1 case)



[1]

14 Prix du stage: ..... euros

[1]

15 Pour des renseignements téléphoner entre ..... h et ..... h

[1]

[Total : 8]

Section 2

Exercice 1 Question 16

Vous allez entendre deux fois 4 jeunes qui parlent de ce qu'ils font pendant les vacances. Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont **vraies**.

Cochez **seulement 6** cases (✓✓✓✓✓✓).

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

| <b>Luc</b>   | <b>Vrai</b>              |
|--|--------------------------|
| (a) Pendant les vacances Luc préfère visiter d'autres pays.          | <input type="checkbox"/> |
| (b) Luc a logé dans une école de langues.                            | <input type="checkbox"/> |
| (c) Luc a apprécié goûter à des plats différents.                    | <input type="checkbox"/> |
| <br><b>Sylvie</b>  |                          |
| (d) Sylvie aime passer ses vacances à la montagne.                   | <input type="checkbox"/> |
| (e) L'année dernière elle a fait du camping avec sa famille.         | <input type="checkbox"/> |
| (f) Elle a surtout aimé se lever tard le matin.                      | <input type="checkbox"/> |
| <br><b>Christophe</b>  |                          |
| (g) Cet été Christophe a l'intention de gagner de l'argent.          | <input type="checkbox"/> |
| (h) Il va passer ses vacances avec ses cousins dans un hôtel.        | <input type="checkbox"/> |
| (i) A partir de la fin de l'été, il voudrait louer un logement.      | <input type="checkbox"/> |
| <br><b>Virginie</b>  |                          |
| (j) D'habitude la vie de Virginie est stressante.                    | <input type="checkbox"/> |
| (k) Elle va souvent au bord de la mer avec son oncle et ses cousins. | <input type="checkbox"/> |
| (l) Elle nage souvent dans la mer.                                   | <input type="checkbox"/> |

[Total : 6]



**Exercice 2 Questions 17-26**

Vous allez entendre deux fois une interview avec Iléana, une étudiante. Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions. Il y a une pause dans l'interview.

**Première partie: Questions 17 à 21.** Dans chaque phrase il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le(s) mot(s) juste(s) **en français**. D'abord regardez l'exemple:

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| <b>Exemple</b>                |                  |
| Iléana est <u>française</u> . | grecque<br>..... |

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

- 17 Le père de Iléana est commerçant. ..... [1]
- 18 Selon Iléana les enfants uniques sont gâtés. ..... [1]
- 19 Avec une sœur on peut faire du sport. ..... [1]
- 20 Des fois, Iléana supporte mal la vie à Athènes à cause du bruit. ..... [1]
- 21 Comme sport, elle fait du foot. ..... [1]

[PAUSE]

**Deuxième partie: Questions 22 à 26.** Maintenant, vous allez entendre deux fois le reste de l'interview avec Iléana. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

- 22 Où a-t-elle appris le français?  
..... [1]
- 23 Qu'est-ce qui montre qu'Iléana est forte en langues?  
..... [1]
- 24 Selon Iléana, quelle est l'importance des langues?  
..... [1]
- 25 Pourquoi pense-t-elle que ses professeurs font un bon travail?  
..... [1]
- 26 Qu'est-ce qui montre qu'Iléana est sensible à l'écologie?  
..... [1]

[Total : 10]

Section 3

Exercice 1 Questions 27-32

Vous allez entendre deux fois une interview avec une jeune femme Faïza. Pendant que vous écoutez l'interview répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Il y a une pause dans l'interview.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

27 Que dit Faïza sur ses ambitions quand elle était plus jeune?

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> |  |
|----------|--|

 Elle rêvait de voyager.
- |          |  |
|----------|--|
| <b>B</b> |  |
|----------|--|

 Elle voulait être professeur d'histoire.
- |          |  |
|----------|--|
| <b>C</b> |  |
|----------|--|

 Elle changeait souvent ses projets.
- |          |  |
|----------|--|
| <b>D</b> |  |
|----------|--|

 Elle voulait être écrivain. [1]

28 Comment a-t-elle appris à écrire des dialogues de film?

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> |  |
|----------|--|

 au lycée
- |          |  |
|----------|--|
| <b>B</b> |  |
|----------|--|

 seule, chez elle
- |          |  |
|----------|--|
| <b>C</b> |  |
|----------|--|

 dans une école de cinéma
- |          |  |
|----------|--|
| <b>D</b> |  |
|----------|--|

 avec un groupe de son quartier [1]

29 Qu'est-ce qui inspire Faïza à écrire?

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> |  |
|----------|--|

 sa mère
- |          |  |
|----------|--|
| <b>B</b> |  |
|----------|--|

 ses professeurs
- |          |  |
|----------|--|
| <b>C</b> |  |
|----------|--|

 sa vie
- |          |  |
|----------|--|
| <b>D</b> |  |
|----------|--|

 ses lectures [1]

[PAUSE]

30 En quoi sa vie a-t-elle changé?

- A**  Elle a quitté la maison familiale.
- B**  Elle a acheté beaucoup de choses.
- C**  Les gens la reconnaissent quand elle sort.
- D**  Ses parents la respectent beaucoup plus.

[1]

31 Que dit-elle sur le quartier où elle habite?

- A**  Elle y a eu des problèmes.
- B**  Elle s'entend bien avec les jeunes.
- C**  Elle trouve le quartier calme.
- D**  Elle se dispute avec les habitants.

[1]

32 En quoi consistent ses projets?

- A**  Réaliser un film de son livre.
- B**  Écrire un autre livre.
- C**  Commencer des études universitaires.
- D**  Faire de la publicité pour son film.

[1]

[Total : 6]

**Exercice 2 Questions 33-41**

Vous allez entendre deux fois une interview avec Nicolas qui parle de ses contacts avec une école en Inde. Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**. Il y a deux pauses dans l'interview. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

**33** Pourquoi Nicolas a-t-il visité l'école de Khatoli cet été?  
..... [1]

**34** Qu'est-ce que Nicolas a fait en 2003?  
**(i)** ..... [1]  
**(ii)** ..... [1]

**35** Pourquoi Jasveer a-t-il voulu créer l'école?  
..... [1]

[PAUSE]

**36** Qu'est-ce qui montre le succès de l'école?  
..... [1]

**37** En 2003, qu'est-ce qui manquait dans les bâtiments scolaires?  
..... [1]

**38** Comment Nicolas a-t-il fait de la publicité pour l'Association en France?  
**(i)** un site sur Internet  
**(ii)** ..... [1]

**39** Que font les élèves en France pour aider?  
..... [1]

[PAUSE]

**40** Quel a été l'objectif de la dernière réussite de l'Association?  
..... [1]

**41** Selon Nicolas, de quoi les habitants du village ont-ils maintenant besoin?  
..... [1]

[Total : 10]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name