



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

---

**FRENCH**

**0520/11**

Paper 1 Listening

**May/June 2018**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

This syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

## TRACK 1

E This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, June 2018 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous allez passer des vacances à Paris chez votre amie Lucie. Vous arrivez à la gare.

M1 **Numéro 1**

M1 Lucie vous téléphone. Elle dit :

\* [SETTING: PHONE CALL]

F1 *Salut, c'est Lucie. Je suis avec mon père. On est devant le buffet de la gare.*

M1 Où sont Lucie et son père ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Lucie continue à parler. Elle dit :

\* [SETTING: PHONE CALL]

F1 *Aujourd'hui, je porte une robe noire.*

M1 Qu'est-ce que Lucie porte ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 3**

M1 Vous retrouvez Lucie et son père. Le père de Lucie dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *On va arriver à la maison dans 15 minutes.*

M1 Dans combien de minutes allez-vous arriver à la maison ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 4**

M1 Vous arrivez chez la famille de Lucie. Le père de Lucie vous dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Tu veux boire quelque chose ? Il y a du jus de raisin.*

M1 Quelle boisson est-ce que le père de Lucie vous offre ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 5**

M1 Le père de Lucie continue à parler. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Et, si tu as faim, il y a des yaourts dans le frigo.*

M1 Qu'est-ce qu'il y a dans le frigo ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 6**

M1 Vous voulez téléphoner à votre famille. La mère de Lucie vous dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Tu peux utiliser notre téléphone. Il est sur la table dans le bureau.*

M1 Où est le téléphone ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Le lendemain, vous faites des courses avec Lucie. Elle dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

F1 *Je vais au magasin d'informatique – je veux acheter une souris d'ordinateur.*

M1 Qu'est-ce que Lucie veut acheter ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Vous voulez acheter un cadeau pour la mère de Lucie. Lucie dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

F1 *Ma mère aime beaucoup faire du jardinage. Tu pourrais acheter un livre sur le jardinage.*

M1 Quel cadeau Lucie propose-t-elle ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une publicité pour un centre de vacances à St Vincent, en France.

M1 Pendant que vous écoutez la publicité, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F2 *Cette année, venez vous amuser au Centre de Vacances de St Vincent. Le Centre est ouvert du 30 juin au 30 août.*

F2 *Nous vous invitons à faire un séjour dans notre Centre qui est au milieu d'une belle forêt.*

F2 *Au Centre, vous trouverez une piscine chauffée en plein air, un restaurant et une épicerie. Il y a aussi des terrains de jeux pour les petits.*

F2 *Au programme, tous les matins, les enfants peuvent faire de la peinture et participer à des jeux d'équipe, animés par nos moniteurs. Et s'il ne fait pas beau, les enfants peuvent regarder des films dans notre salle de jeux.*

PAUSE 00'05"

F2 *Comme hébergement, le Centre propose des chalets confortables pour 4 personnes. À l'intérieur des chalets, il y a une salle de bains avec douche et 2 chambres. Vous trouverez aussi des draps propres sur chaque lit.*

F2 *Dans la cuisine moderne se trouvent un réfrigérateur et un lave-vaisselle.*

F2 *À l'extérieur du chalet, il y a une terrasse privée avec barbecue et une place de parking. Pour plus de renseignements, veuillez consulter notre site web. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de loisirs.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont vraies.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Salut, je m'appelle Antoine. Ce qui me plaît beaucoup le week-end, c'est de faire de la photo avec mon père. Je trouve ça super ! Je sors tous les samedis à la campagne pour prendre des photos. Mon sujet préféré, c'est la nature. Au début, mes photos étaient nulles, mais maintenant elles sont jolies ! À l'avenir, je voudrais travailler comme photographe.*

PAUSE 00'05"

F2 *Bonjour, c'est Pauline... j'adore la danse espagnole. J'ai commencé à prendre des cours de danse il y a trois ans après un voyage avec ma famille. Pendant ce voyage en Espagne, j'ai découvert la danse, la musique et le cinéma de ce pays. Je prends mes cours de danse chaque mercredi. Je regarde aussi des films espagnols... je les achète dans un magasin à Paris. Quelle culture passionnante !*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, c'est Thomas. Moi, je fais partie de la chorale de mon collègue. On se réunit le mardi soir et on s'amuse bien ensemble. Ça me passionne. On est 25 dans la chorale et on chante de tout, du moderne et du classique – tout me plaît comme chanson. J'adore préparer des spectacles – ça demande beaucoup de préparation, mais répéter ensemble, c'est formidable... on ne s'ennuie jamais.*

PAUSE 00'05"

F1 *Coucou, c'est Marianne. Moi, je suis très sportive. Pour moi, le sport est un moyen de garder la forme en m'amusant. Ma passion c'est le football et j'en fais régulièrement. En plus, ça me permet de ne pas penser à mes problèmes. Quand je joue au football avec mon équipe, on passe de bons moments ensemble – et ça c'est essentiel pour moi. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Olivia. Elle parle de son séjour en Argentine. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Olivia. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mots juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Olivia.*

F2 *Bonjour.*

M2 *Olivia, pourquoi as-tu décidé de faire un séjour en Argentine ? Ton professeur t'a conseillé d'y aller ?*

F2 *Non, c'est mon frère qui m'a conseillé d'y aller. Quand il était en terminale, il a étudié pendant un an en Argentine et il m'a encouragée à faire la même chose.*

M2 *Où as-tu logé ?*

F2 *J'étais dans une famille d'accueil. La fille, Carla, avait 17 ans comme moi. La famille était très sympa et avait une jolie maison.*

M2 *Tu habitais loin de ton lycée ?*

F2 *Non, pas trop loin. Le lycée et la maison se trouvaient dans la même ville.*

M2 *Et tu t'es fait des amis au lycée ?*

F2 *Oui, je suivais mes cours avec Carla. Beaucoup d'élèves connaissaient Carla alors, le premier jour, ils voulaient tous me rencontrer.*

M2 *Et au lycée, quelles différences as-tu remarquées ?*

F2 *La plus grande différence pour moi, c'était l'uniforme scolaire qu'on devait porter. J'ai trouvé l'uniforme affreux et, au début, j'avais horreur de le mettre. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Olivia une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'20"

**M1 Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Olivia. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

\*\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Et quand tu n'étais pas au lycée, Olivia, tu sortais souvent avec tes copains ?*

F2 *Ah oui ! En semaine, on faisait du sport ensemble et, le week-end, on adorait faire la fête.*

M2 *Et comment as-tu passé le jour de Noël loin de ta famille ? Tu n'étais pas trop triste ?*

F2 *Un peu, mais j'ai pris un bon repas avec Carla et sa famille, puis, le soir, je suis allée à une grande soirée disco avec mes amis.*

M2 *C'était où la soirée disco ?*

F2 *C'était dans un stade de foot. C'était génial.*

M2 *Et quel est ton meilleur souvenir du jour de Noël ?*

F2 *Ce que j'ai apprécié à la fin de la soirée, c'était le feu d'artifice. C'était si beau.*

M2 *Alors c'était un séjour réussi ?*

F2 *Oui, très, sauf le dernier jour. Je ne voulais pas partir. Pendant que je faisais ma valise, je pleurais. J'étais malheureuse ce jour-là.*

M2 *Merci Olivia. \*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Olivia une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\* TO \*\*\*

PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Lisa. Elle parle de son travail bénévole en France.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A, B, C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Bonjour Lisa.*

F2 *Bonjour.*

M1 *Lisa, quand avez-vous commencé à faire du travail bénévole ?*

F2 *J'ai commencé en 2014. Avant ça, en 2013, j'avais eu un accident et donc j'ai dû faire un long séjour à l'hôpital. Pendant ce séjour, je voyais souvent une jeune bénévole, Marie. Elle passait me voir et j'attendais ses visites avec impatience.*

M1 *Pourquoi les visites de Marie étaient-elles importantes pour vous ?*

F2 *J'avais seulement 15 ans et je m'ennuyais car je ne pouvais pas sortir de l'hôpital. Je marchais avec beaucoup de difficulté. Quand Marie passait me voir, elle me parlait de ce qui se passait dans le monde. On bavardait et on parlait de tout... de mode... de musique. Et quelquefois on regardait des films dans ma chambre.*

M1 *Et vous vous êtes bien remise de votre accident ?*

F2 *Oui, j'ai eu de la chance et grâce à cette expérience, j'ai pris la décision de devenir moi-même bénévole.*

M1 *Qu'est-ce que vous avez fait pour devenir bénévole ?*

F2 *Marie m'avait parlé de son association qui s'appelle « Sourires » et elle m'a présentée à des responsables de cette association. Petit à petit, j'ai commencé ma formation. J'ai dû faire une série de visites à l'hôpital accompagnée d'un autre bénévole qui me donnait le soutien nécessaire.*

PAUSE 00'15"

M1 *Lisa, que faites-vous maintenant à l'hôpital ?*

F2 *Je passe l'après-midi avec 2 ou 3 enfants. Souvent, quand les enfants arrivent à l'hôpital et qu'ils me voient pour la première fois, ils sont timides et restent très silencieux. C'est à moi de leur donner envie de jouer et de communiquer.*

M1 *Quelles activités faites-vous avec eux ?*

F2 *Je joue aux cartes et je lis des histoires. Je fais aussi du dessin – les petits adorent ça.*

M1 *À votre avis, quelle qualité est essentielle pour devenir bénévole ?*

F2 *Il faut, bien sûr, aimer les jeunes mais il faut surtout ne pas avoir peur. C'est une question de confiance en soi. Jouer avec des enfants malades peut être difficile – on est dans un monde inconnu.*

M1 *Et être bénévole est une expérience à recommander à d'autres jeunes ?*

F2 *Absolument ! Quand on est bénévole, on donne mais surtout, on reçoit ! Cette expérience m'a fait grandir et cela m'a permis d'être la personne que je suis aujourd'hui. Les moments passés avec ces enfants m'ont complètement changée.*

M1 *Merci Lisa. \*\**

PAUSE 00'15"

M2 *Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.*

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Benjamin. Il parle de son travail d'été.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F1 *Bonjour Benjamin.*

M2 *Bonjour.*

F1 *Benjamin, tu as travaillé pendant les grandes vacances ?*

M2 *Oui, j'ai cherché un job, mais j'ai eu du mal à en trouver un.*

F1 *Alors, quand as-tu cherché un job ?*

M2 *C'était avant mon bac. J'ai envoyé beaucoup d'emails et de demandes d'emploi, mais j'ai été déçu à chaque fois.*

F1 *Pourquoi déçu ?*

M2 *... parce que personne ne répondait. Alors j'ai essayé autre chose. J'ai fait le tour du quartier commercial de notre ville et je suis entré dans tous les magasins pour demander du travail pour les vacances.*

F1 *Et ça a marché ?*

M2 *Oui, parce que ça m'a permis de montrer que j'étais un candidat motivé.*

PAUSE 00'20"

F1 *Alors, Benjamin, où as-tu travaillé pendant les vacances ?*

M2 *Dans un supermarché. Le directeur avait besoin de quelqu'un parce qu'un de ses employés avait déménagé. Alors j'ai été pris.*

F1 *Et ton premier jour, comment ça s'est passé ?*

M2 *J'avais dit que je voulais travailler au rayon fromage, car j'adore le fromage, mais, on m'a mis au rayon boucherie. Le premier jour, un autre employé m'a tout expliqué mais le lendemain j'étais seul au rayon.*

F1 *Et en quoi consistait ton travail ?*

M2 *Je commençais à 6 heures. D'abord, on me demandait de ranger des boîtes puis, à 7 heures, je poussais des chariots et enfin, à partir de 8 heures je servais les clients.*

PAUSE 00'20"

F1 *Et le directeur était content de ton travail ?*

M2 *Pas exactement. Au début, c'était si difficile. Il y avait beaucoup à faire et j'étais tout le temps debout. Le directeur se fâchait avec moi et me disait de me dépêcher. J'en avais marre !*

F1 *Et tu faisais de longues heures de travail ?*

M2 *Non, pas trop, mais les heures n'étaient pas régulières.*

F1 *Et à l'avenir, voudrais-tu travailler encore une fois dans un supermarché ?*

M2 *Ah non ! C'est un bon job pour l'été car j'ai gagné beaucoup d'argent, mais je crois que travailler dans un hôtel serait plus agréable.*

F1 *Merci Benjamin. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.