



Cambridge IGCSE™

FRENCH

0520/13

Paper 1 Listening

October/November 2020

TRANSCRIPT

Approximately 45 minutes

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2020 Examination, in French. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous êtes en France, chez votre amie Lisette.

M1 **Numéro 1**

M1 Lisette vous propose de sortir. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ce matin, si tu veux, on peut aller au musée.*

M1 Ce matin, où allez-vous ? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Lisette continue à vous parler. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *On va partir à dix heures et demie, d'accord ?*

M1 À quelle heure allez-vous partir ? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 3

M1 Plus tard, vous allez au marché. Un marchand vous dit :

* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Aujourd'hui, nous avons des poires délicieuses.*

M1 Aujourd'hui, qu'est-ce que vous pouvez acheter ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numéro 4

M1 Vous quittez le marché et Lisette vous parle du temps. Elle dit :

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Demain, il va pleuvoir, alors on pourrait aller au cinéma.*

M1 Demain, quel temps va-t-il faire ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numéro 5

M1 Vous entrez dans une crêperie. La serveuse dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Je vous recommande les crêpes au sucre. Elles sont très bonnes.*

M1 La serveuse vous recommande quelle sorte de crêpe ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numéro 6

M1 Le soir, le père de Lisette vous parle du dîner. Il dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Pour le dîner ce soir, j'ai préparé du poisson.*

M1 Qu'est-ce que vous allez manger ce soir ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numéro 7

M1 Le père de Lisette continue à vous parler. Il dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Et après le dîner, on peut jouer aux cartes, si tu veux.*

M1 Après le dîner, que pouvez-vous faire ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numéro 8

M1 Le lendemain, Lisette voudrait faire des courses. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Cet après-midi, j'aimerais faire du shopping. Je voudrais acheter une robe.*

M1 Qu'est-ce que Lisette voudrait acheter ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, des renseignements au sujet d'un centre sportif.

M1 Pendant que vous écoutez les renseignements, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F1 *Bonjour et bienvenue dans notre centre sportif qui est ouvert tous les jours en été. En hiver, le centre est fermé le dimanche.*

F1 *Dans le centre, vous avez la possibilité de pratiquer plusieurs sports, et vous trouverez aussi l'Office de Tourisme de notre ville.*

F1 *Dans notre gymnase, vous pouvez vous amuser en faisant des sports d'équipe. Si vous voulez louer le gymnase, la location est au prix de 15 € de l'heure.*

F1 *Vous pouvez vous changer dans nos vestiaires qui se trouvent près de l'entrée. N'oubliez pas d'apporter des baskets propres et une serviette.*

PAUSE 00'05"

F1 *Il y a du nouveau cette année : le mur d'escalade. Il fait 20 mètres de haut. C'est pour tout le monde, à partir de neuf heures du matin jusqu'à six heures du soir.*

F1 *Nous avons aussi deux grandes salles. Elles sont idéales pour les fêtes de famille. Dans chaque salle, vous trouverez des tables et des chaises.*

F1 *Pour plus de renseignements ou si vous souhaitez faire une réservation, envoyez-nous un e-mail. Nous attendons votre visite avec impatience. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 4

M1 Section 2

M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de leur vie à l'école.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Coucou, je m'appelle Leila. À l'école, je n'ai pas le droit de mettre de maquillage. Je dois aussi porter un uniforme noir et je n'aime pas la couleur. Mais je trouve que porter un uniforme est une bonne idée. Le matin, je peux m'habiller rapidement car je n'ai pas besoin de choisir ce que je vais mettre comme vêtements. Et, comme ça, j'arrive de bonne heure à l'école.*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, c'est Benjamin. Dans mon lycée, nous avons un règlement pour les téléphones portables qui est très bien. En classe, je dois éteindre mon portable et le laisser dans mon sac. Mais je peux l'utiliser pendant la récréation et pendant la pause-déjeuner. Avoir mon portable sur moi, c'est important. Comme ça, je peux envoyer des SMS à ma mère ou à mon père.*

PAUSE 00'05"

F1 *Bonjour, je m'appelle Sophie. Dans mon collège, les repas sont super. Les élèves ont demandé aux cuisiniers de la cantine de faire des repas plus équilibrés. Alors, aujourd'hui, les plats sont plus variés. En plus, les cuisiniers achètent tous les fruits et légumes chez des fermiers près du collège. Maintenant, nous mangeons des produits frais et les repas sont moins chers.*

PAUSE 00'05"

M2 *Salut, c'est Édouard. À l'école, je fais deux heures de sport par semaine et je trouve ça formidable ! Ce que j'aime aussi, c'est que je peux choisir des sports différents chaque trimestre. Ce ne sont pas toujours des sports ordinaires comme le football ou le tennis. Par exemple, le trimestre prochain, je vais faire de la voile sur un lac pas loin de l'école. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Mathilde, qui fait des études d'art dramatique. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Mathilde. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Bonjour Mathilde. Qu'est-ce que tu as fait après ton bac ?*

F2 *Bonjour. Eh bien, j'ai travaillé comme réceptionniste pendant un an dans un théâtre. Mais, ce que je voulais vraiment faire, c'était étudier l'art dramatique pour devenir actrice.*

M2 *Alors, qu'as-tu fait ?*

F2 *Je me suis inscrite à l'université de Paris. Quand j'aurai mon certificat, dans deux ans, j'espère jouer dans des films.*

M2 *Au début, qu'est-ce que tu as pensé de tes cours d'art dramatique ?*

F2 *Je savais qu'il y aurait beaucoup à apprendre et à lire. Mais je ne savais pas que les cours seraient si fatigants !*

M2 *Tu travailles très dur alors ?*

F2 *Oui – j'ai entre 35 et 40 heures de cours par semaine. Cette année, je dois passer beaucoup de temps à la bibliothèque parce que j'ai dix pièces de théâtre à étudier.*

M2 *Et comment sont les autres étudiants ?*

F2 *Ils sont très sympa. On désire tous trouver un emploi comme acteur de théâtre ou de cinéma. D'habitude, on travaille dur ensemble parce qu'on veut tous réussir. ***

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Mathilde une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'20"

M1 Deuxième partie : Questions 22 à 25.

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Mathilde. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Mathilde, comment est l'ambiance à l'université ?*

F2 *Géniale, et à mon avis c'est plus qu'une université – c'est comme une grande famille. Tous les midis, on se retrouve pour manger à la cafétéria.*

M2 *Et, après les cours, tu as le temps de te reposer ?*

F2 *Oui, quelque fois. Mais je dois souvent aller au théâtre le soir pour voir des pièces. C'est nécessaire pour bien comprendre les textes qu'on étudie.*

M2 *Quels sont les cours qui te plaisent le plus ?*

F2 *Eh bien, tous mes cours me plaisent, mais ce que j'aime le plus, ce sont les cours pratiques, parce qu'on rigole bien.*

M2 *Et comment vois-tu ton avenir ?*

F2 *Comme beaucoup de monde, je veux être riche et célèbre. Mais le plus important pour moi, c'est d'être heureuse.*

M2 *Merci beaucoup Mathilde et bonne chance ! *****

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Mathilde une deuxième fois.

REPEAT FROM *** TO ****

PAUSE 00'20"

TRACK 6

M2 Section 3

M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec une jeune Française, Laura. Elle parle de son voyage à Londres, en Angleterre.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERVIEW]

M1 *Bonjour Laura. Tu viens de faire ton voyage de rêves, n'est-ce pas ?*

F1 *Oui, c'est ça. Je suis allée à Londres, en Angleterre, avec ma meilleure amie Estelle. C'était un voyage que j'avais toujours voulu faire. J'avais vu des photos de Londres dans des livres quand j'étais plus jeune. Je me disais que ce serait génial d'y aller.*

M1 *Alors, explique-nous comment tu as voyagé.*

F1 *Eh bien, avec ma copine, on a regardé les prix de tous les moyens de transport. On a décidé de voyager en car, parce que c'était moins cher. C'était quand même confortable, et en plus, en montant dans le car, on a découvert qu'il y avait Internet. Comme ça, on pouvait raconter notre voyage sur les réseaux sociaux.*

M1 *Tout s'est bien passé pendant le voyage ?*

F1 *Oui, mais en arrivant à la frontière anglaise, tous les passagers ont dû descendre du car pour passer à la douane parce qu'il y avait un contrôle de papiers et de bagages. Heureusement, il n'y a pas eu de problèmes et après quelques minutes on a repris le chemin vers Londres.*

PAUSE 00'15"

M1 *Laura, comment avez-vous passé votre première journée à Londres ?*

F1 *On avait nos plans de la ville sur nos portables. C'était très pratique et comme ça on a pu choisir un restaurant dans le quartier qu'on allait visiter. Ce restaurant était dans le quartier chinois. On s'est d'abord bien promené et ensuite on est allé déjeuner. On a trouvé la cuisine excellente !*

M1 *Comment est-ce que vous vous êtes déplacées dans Londres ?*

F1 *On a pris le métro. On croyait que voyager en métro allait être plus difficile qu'à Paris. Mais, en fait, c'était assez facile et le service était très fréquent. Par contre, il y avait souvent trop de monde et donc on devait parfois rester debout pendant le trajet.*

M1 *Est-ce que tu as eu des problèmes avec l'argent anglais ?*

F1 *Quelques-uns. Par exemple, ma mère m'avait donné des billets qu'elle avait gardés après une visite en Angleterre il y a plusieurs années. Dans un magasin de vêtements, le vendeur ne pouvait pas accepter ces vieux billets, alors on a dû aller à la banque pour les échanger contre des billets neufs.***

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Bernard qui a fait un séjour en Inde avec son ami Dalip et sa famille.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERVIEW]

F2 *Bernard, pourquoi êtes-vous allé en Inde ?*

M2 *Je connaissais une association qui s'appelait Contact International. Cette association m'a mis en contact avec une famille en Inde, car je voulais faire l'expérience d'une autre culture. C'est comme ça que Dalip est devenu mon correspondant.*

F2 *Alors, vous êtes resté en contact avec Dalip ?*

M2 *Oui, il m'envoyait des messages très gentils et, un jour, il m'a invité à lui rendre visite en Inde.*

F2 *Et vous avez donc accepté son invitation...*

M2 *Oui et Dalip est venu me chercher à l'aéroport en voiture. C'était les vacances et il allait les passer dans un chalet de montagne avec sa femme et ses enfants.*

PAUSE 00'20"

F2 *Bernard, comment ça s'est passé en arrivant au chalet ?*

M2 *Alors, Dalip et sa femme m'ont montré ma chambre, puis j'ai pris un thé chaud avec eux. Ils m'ont aussi expliqué que nous allions manger cinq petits repas par jour pendant ce séjour.*

F2 *Cinq repas par jour – c'est beaucoup, non ?*

M2 *Oui, mais la vie en montagne demande beaucoup d'énergie. Le matin, par exemple, on allait manger un petit déjeuner très riche.*

F2 *Leur chalet avait tous les confort modernes ?*

M2 *Non, il n'y avait pas d'électricité. Alors, pour me doucher, j'étais obligé d'utiliser de l'eau froide. Quand je me lavais les cheveux, ça me donnait mal à la tête.*

PAUSE 00'20"

F2 *Bernard, la vie au chalet était agréable quand même ?*

M2 *Oui – c'était une vie très simple que j'ai beaucoup appréciée. Ce qui comptait le plus pour Dalip, c'était d'être tous ensemble.*

F2 *À la fin de votre séjour, comment avez-vous remercié Dalip et sa famille ?*

M2 *Heureusement, avant de quitter la France, j'avais acheté un cadeau et je l'avais apporté avec moi. C'était des bonbons français.*

F2 *Et vous êtes rentré chez vous avec un souvenir de l'Inde ?*

M2 *Oui, je voulais m'offrir une chemise en souvenir, mais Dalip m'en a acheté une. J'ai essayé de le rembourser mais il a refusé de prendre mon argent. C'était sympa de sa part ! ***

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.