



# Cambridge IGCSE™

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--	--

**FIRST LANGUAGE GERMAN**

**0505/02**

Paper 2 Writing

**May/June 2021**

**2 hours**

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

## INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section 1 and **one** from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

## ANWEISUNGEN

- Beantworten Sie **zwei** Fragen, **eine** Frage aus Teil 1 und **eine** Frage aus Teil 2.
- Schreiben Sie mit schwarzem oder dunkelblauem Stift. Benutzen Sie **keinen** löschraren Stift und **keine** Korrekturflüssigkeit.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in die vorgegebenen Kästchen oben auf dieser Seite.
- Schreiben Sie Ihre Antwort auf jede Frage in den dafür vorgesehenen Bereich.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

## INFORMATION

- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 50.
- Jede Frage wird aus einer Gesamtpunktzahl von 25 Punkten bewertet.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Schreiben Sie **zwei** Aufsätze mit jeweils 350–500 Wörtern. Jeder Aufsatz wird aus einer Höchstzahl von insgesamt 25 Punkten bewertet, von denen 12 Punkte für Ausdruck und Rechtschreibung/Grammatik vergeben werden und 13 Punkte für Inhalt und Aufbau.

Wählen Sie **ein** Thema aus **Teil 1: Diskussion und Erörterung** und **ein** Thema aus **Teil 2** (Seite 7): **Schilderung und Erzählung**.

**Teil 1**

**Diskussion und Erörterung**

**1 Entweder**

(a) Heutzutage sind Stift und Papier überflüssig geworden. Diskutieren Sie Vor- und Nachteile.

**Oder**

(b) „Die Erde ist nicht zu retten, deswegen müssen wir Projekte zur Besiedlung anderer Planeten fördern.“ Was meinen Sie dazu? Diskutieren Sie Vor- und Nachteile.

**Oder**

(c) „Jeder Schulabschluss muss mindestens eine Fremdsprache enthalten!“ Was halten Sie von dieser Forderung? Argumentieren Sie für **oder** gegen diesen Standpunkt.

**Oder**

(d) Bald benötigen wir kein Bargeld mehr. Argumentieren Sie für **oder** gegen diesen Standpunkt.

Schreiben Sie den Buchstaben der von Ihnen gewählten Frage hierhin:.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

A series of 25 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

A series of horizontal dotted lines for writing, consisting of 28 lines.

A series of 20 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing or drawing.

**Teil 2**

**Schilderung und Erzählung**

**2 Entweder**

(a) Sie stehen vor einer berühmten Sehenswürdigkeit. Schildern Sie Ihre Umgebung und Ihre Gefühle.

**Oder**

(b) Sie sind direkt vor der Bühne und gleich beginnt ein Konzert Ihres Lieblingsmusikers. Was nehmen Sie wahr, was denken und fühlen Sie?

**Oder**

(c) Geheimes Treffen in der Vollmondnacht. Erzählen Sie lebhaft.

**Oder**

(d) Schreiben Sie eine Geschichte mit dem Titel „Meine verrückte Reise mit der Zeitmaschine“.

Schreiben Sie den Buchstaben der von Ihnen gewählten Frage hierhin: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.



Handwriting practice lines consisting of 24 horizontal dotted lines.



A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.