



Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



GREEK

0543/01

Paper 1 Listening

May/June 2019

Approx. 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

BLANK PAGE

Ενότητα 1

Άσκηση 1 Ερωτήσεις 1–8

Σ' αυτό το μέρος της εξέτασης, θα ακούσεις μια σειρά από σύντομους διαλόγους ή σύντομες φράσεις, οι οποίες μπορεί να ακουστούν σε χώρες όπου ομιλείται η ελληνική γλώσσα.

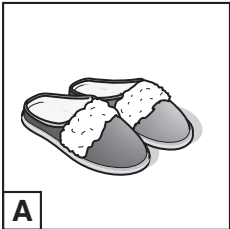
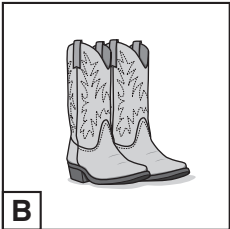
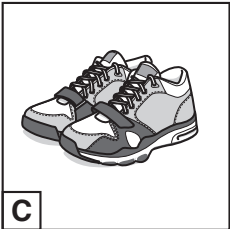

Για κάθε ερώτηση σημείωσε την απάντηση που ταιριάζει καλύτερα, βάζοντας ένα ✓ στα τετράγωνα **A, B, C** ή **D**.

Θα ακούσεις κάθε διάλογο ή φράση δύο φορές.

Στην Αθήνα βγαίνετε βόλτα με την Ελληνίδα φίλη σου.

1 Πρώτα η φίλη σου θέλει να κάνετε μερικά ψώνια. Σου λέει:

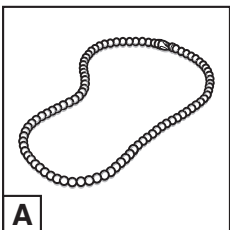
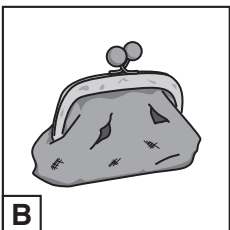
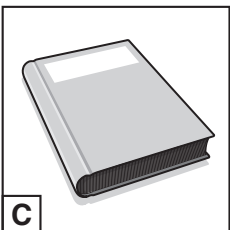
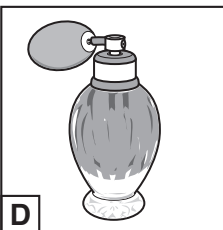
Για ποιο πράγμα θα κοιτάξετε πρώτα;

A	<input type="checkbox"/>		A		B		C		D
B	<input type="checkbox"/>								
C	<input type="checkbox"/>								
D	<input type="checkbox"/>								

[1]

2 Μετά η φίλη σου θέλει να πάρει ένα δώρο για την αδελφή της. Σου λέει:

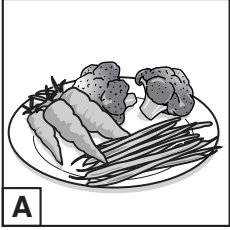
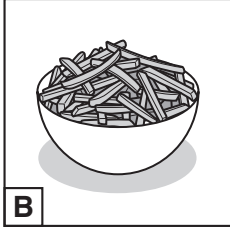
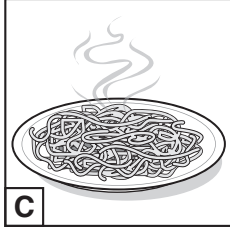
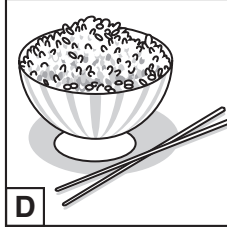
Τι θα διαλέξετε για την αδελφή της;

A	<input type="checkbox"/>		A		B		C		D
B	<input type="checkbox"/>								
C	<input type="checkbox"/>								
D	<input type="checkbox"/>								

[1]

3 Στο εστιατόριο ζητάς μια μερίδα κοτόπουλο. Ο σερβιτόρος λέει:

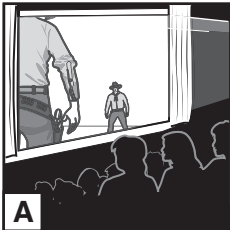
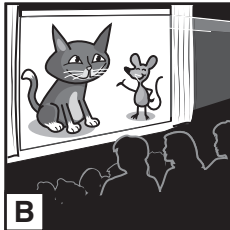
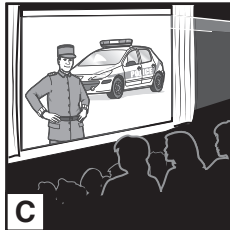
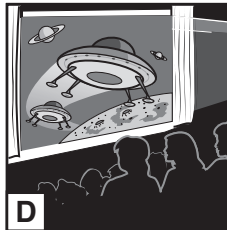
Με τι σερβίρουν το κοτόπουλο σήμερα;

A		B		C		D	
B		C		D			
C							
D							

[1]

4 Η φίλη σου σου προτείνει να πάτε στον κινηματογράφο το βράδυ. Σου λέει:


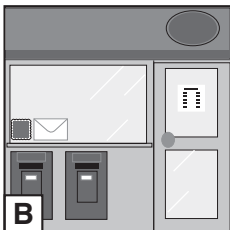

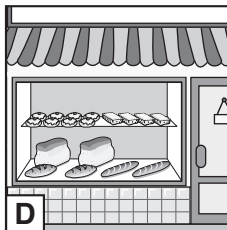
Τι είδους ταινία σου προτείνει να δείτε;

A		B		C		D	
B		C		D			
C							
D							

[1]

5 Μετά η φίλη σου σου εξηγεί πού θα συναντηθείτε. Σου λέει:

Πού είναι καλύτερα να συναντηθείτε;

A		B		C		D	
B		C		D			
C							
D							

[1]

6 Στον κινηματογράφο η υπάλληλος σας λέει:

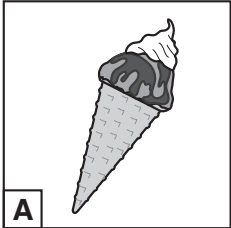
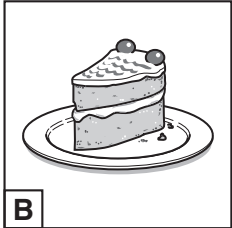
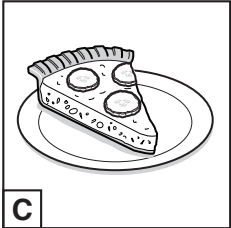
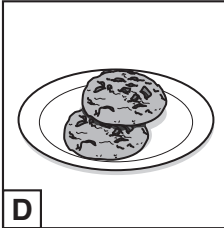
Πόσες ώρες διαρκεί η ταινία;

A		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> 2:15 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> 2:30 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> 2:40 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> 2:55 </div> </div>
B		
C		
D		

[1]

7 Μετά τον κινηματογράφο η φίλη σου σου προτείνει να δοκιμάσετε κάτι. Σου λέει:

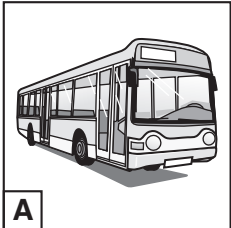
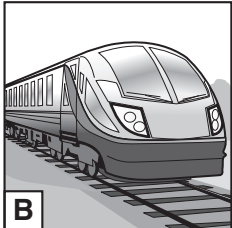
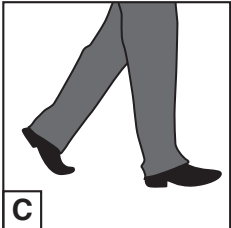
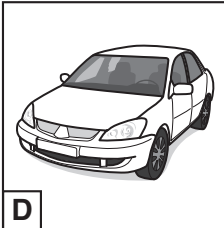
Τι σου προτείνει να δοκιμάσετε;

A		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> </div>
B		
C		
D		

[1]

8 Ρωτάς τη φίλη σου πώς είναι καλύτερα να γυρίσεις στο ξενοδοχείο. Σου λέει:

Πώς θα γυρίσεις στο ξενοδοχείο;

A		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> </div>
B		
C		
D		

[1]

[Σύνολο: 8]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 9–15

Θα ακούσεις δύο φορές μια ανακοίνωση για έναν ξενώνα νέων.

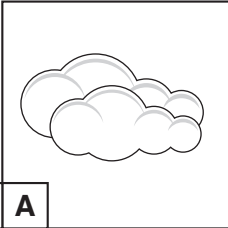
Καθώς ακούς, γράψε **στα ελληνικά** ή σημείωσε αριθμούς ή βάλε ✓ στα σωστά τετράγωνα. Στην ανακοίνωση υπάρχει μια παύση.

Θα έχεις πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να μελετήσεις τις ερωτήσεις.

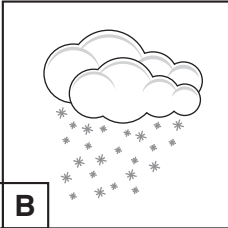
ΞΕΝΩΝΑΣ ΝΕΩΝ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

9 Ο ξενώνας δέχεται νέους από 15 μέχρι ετών. [1]

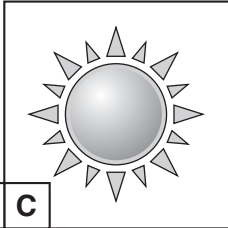
10 Ο ξενώνας ανοίγει μόνο τους μήνες που ο καιρός είναι.... (σημείωσε **1** περίπτωση)



A



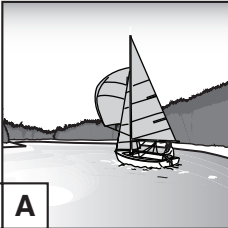
B



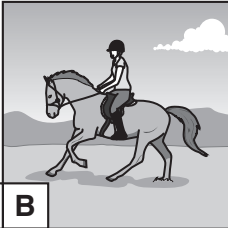
C

[1]

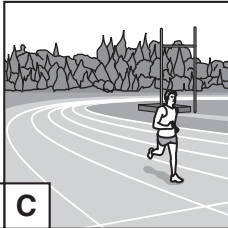
11 Όσοι ενδιαφέρονται για ατομικά σπορ μπορούν να ασχοληθούν με.... (σημείωσε **1** περίπτωση)



A



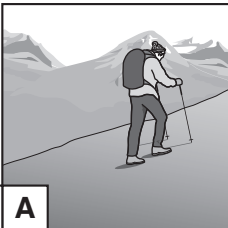
B



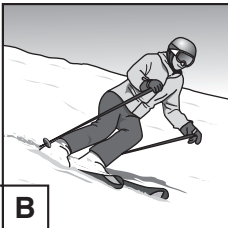
C

[1]

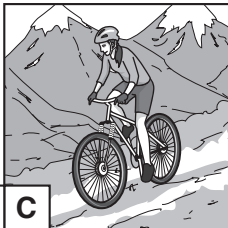
12 Οι νέοι που αγαπούν τα βουνά μπορούν να ασχοληθούν με.... (σημείωσε **1** περίπτωση)



A



B



C

[1]

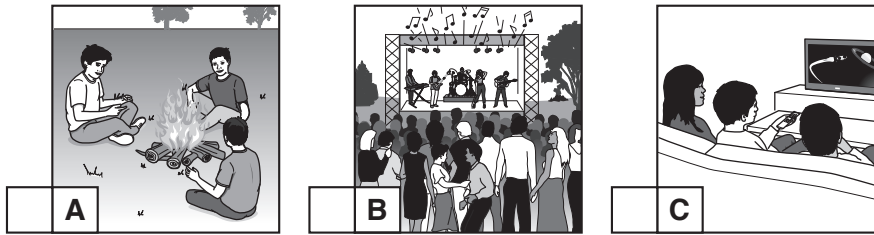
[ΠΑΥΣΗ]

13 Η θάλασσα βρίσκεται σε απόσταση χιλιομέτρων. (σημείωσε 1 περίπτωση)

135 km	165 km	195 km
A	B	C

[1]

14 Τα βράδια οι νέοι διασκεδάζουν με.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



[1]

15 Οι νέοι που ενδιαφέρονται πρέπει να επικοινωνήσουν μαζί μας μέχρι το τέλος

.....

[1]

[Σύνολο: 7]

Ενότητα 2

Άσκηση 1 Ερώτηση 16

Θα ακούσετε δύο φορές τέσσερις νέους, οι οποίοι μιλούν για τα ηλεκτρονικά παιχνίδια. Καθώς ακούτε, σημειώστε ένα ✓ στα τετράγωνα όπου οι φράσεις είναι **σωστές**.

Υπάρχουν **μόνο 6** σωστά τετράγωνα (✓✓✓✓✓✓).

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις φράσεις.

Θανάσης**Σωστό**

- (a) Ο Θανάσης διασκεδάζει μόνο με τα ηλεκτρονικά παιχνίδια.
- (b) Οι γονείς του Θανάση είναι ευχαριστημένοι με την επιλογή του.
- (c) Ο Θανάσης παίζει ηλεκτρονικά παιχνίδια με άλλους.

Κυριακή

- (d) Η Κυριακή σταμάτησε τα ηλεκτρονικά εδώ και πολύ καιρό.
- (e) Η Κυριακή άρχισε να βρίσκει τα ηλεκτρονικά παιχνίδια ανιαρά.
- (f) Οι φίλοι της Κυριακής της ζητούν να παίξει μαζί τους.

Μάρκος

- (g) Ο Μάρκος ασχολείται με διάφορα είδη ηλεκτρονικών παιχνιδιών.
- (h) Ο Μάρκος χρησιμοποιεί παίκτες από διαφορετικές ομάδες.
- (i) Τα ηλεκτρονικά βοηθούν τον Μάρκο να γίνει πρακτικά καλύτερος.

Δώρα

- (j) Στη Δώρα επιτρέπεται να παίζει ηλεκτρονικά στο σπίτι.
- (k) Η Δώρα σπάνια έχει την ευκαιρία να παίξει ηλεκτρονικά.
- (l) Η Δώρα παίζει ηλεκτρονικά παιχνίδια, όταν ταξιδεύει.

[Σύνολο: 6]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 17–25

Θα ακούσετε δύο φορές δύο συνεντεύξεις με δύο νέους, τον Ίωνα και τη Λητώ, που μιλάνε για το πρόγραμμα ανταλλαγής, στο οποίο πήραν μέρος. Καθώς ακούτε τις συνεντεύξεις, απαντήστε στις ερωτήσεις. Υπάρχει μία παύση μετά από κάθε συνέντευξη.

Μέρος πρώτο: Ερωτήσεις 17–21. Σε κάθε πρόταση υπάρχει μια λεπτομέρεια που δεν αντιστοιχεί στα λεγόμενα. Ακούστε τη συνέντευξη και γράψτε τις σωστές φράσεις **στα ελληνικά**.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις 17–21.

Ακούστε τον Ίωνα.

- 17 Ο Ίωνας φιλοξένησε τον Λουί στο σπίτι του το ~~φθινόπωρο~~. [1]
- 18 Ο Ίωνας και ο Λουί ταιριάζουν, επειδή είναι και οι δύο ~~ντροπαλοί~~. [1]
- 19 Τα βράδια του Ίωνα και του Λουί περνούσαν ~~κάποτε~~ με μουσική. [1]
- 20 Στη Γαλλία ο Ίωνας θα χρησιμοποιήσει τα ~~άριστα~~ γαλλικά του. [1]
- 21 Ο Λουί ~~έγραψε~~ στον Ίωνα ζητώντας του ελληνικές συνταγές. [1]

[ΠΑΥΣΗ]

Μέρος δεύτερο: Ερωτήσεις 22–25. Τώρα, θα ακούσετε δύο φορές τη συνέντευξη με τη Λητώ. Καθώς ακούτε, απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

Ακούστε τη Λητώ.

- 22 Πού ζει η Μινγκ στην Κίνα; Δώσε 1 λεπτομέρεια.
..... [1]
- 23 Γιατί η Λητώ έμεινε στην Κίνα δώδεκα μέρες;
..... [1]
- 24 Στην αρχή, πώς της φάνηκε ο τρόπος ζωής στην Κίνα; Δώσε 1 λεπτομέρεια.
..... [1]
- 25 Τι είχε μεγαλύτερο ενδιαφέρον για τη Λητώ στην Κίνα;
..... [1]

Ενότητα 3

Άσκηση 1 Ερωτήσεις 26–31

Θα ακούσετε δύο φορές μια συνέντευξη με ένα νεαρό συγγραφέα, τον Φίλιππο.

Καθώς ακούτε τη συνέντευξη, απαντήστε στις ερωτήσεις σημειώνοντας ένα ✓ στο σωστό κουτί **A**, **B**, **C** ή **D**.

Υπάρχει μια παύση στη συνέντευξη.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

26 Γιατί ο Φίλιππος έπρεπε να πάρει την ευθύνη του γραφείου των γονιών του;

- A** επειδή ήταν το πιο ικανό άτομο να το κάνει
- B** επειδή δυσκολευόταν να βρει κάτι άλλο να ασχοληθεί
- C** γιατί δεν υπήρχε άλλο παιδί στην οικογένεια να το κάνει
- D** γιατί αυτό ήταν το όνειρό του από παιδί [1]

27 Πώς ένιωσε ο Φίλιππος με την απόφαση των γονιών του;

- A** ότι δεν ήταν υποχρεωμένος να τους ακούσει
- B** ότι θα ήταν καλύτερα να φύγει από το σπίτι
- C** πως οι γονείς του δεν τον καταλάβαιναν
- D** συμφώνησε μαζί τους [1]

28 Τι πρόβλημα αντιμετώπισε, όταν άρχισε να δουλεύει στο γραφείο;

- A** το μυαλό του ταξίδευε συνέχεια σε άλλα πράγματα
- B** δεν κέρδιζε αρκετά χρήματα για να ζήσει καλά
- C** οι πελάτες έκαναν συχνά παράπονα για τα λάθη του
- D** ήταν ανάγκη να εργάζεται πάρα πολλές ώρες [1]

[ΠΑΥΣΗ]

29 Γιατί στην αρχή δεν ήξερε τι να κάνει;

A επειδή σπατάλησε πολλά χρόνια για σπουδές

B επειδή θα στενοχωρούσε πολύ τους γονείς του

C επειδή δεν ήταν σίγουρος τι ήθελε στη ζωή του

D επειδή ένιωσε πως δεν ήταν καλός σε τίποτα

[1]

30 Γιατί επέλεξε να γίνει συγγραφέας;

A επειδή είναι κάτι που τον βοηθάει να είναι ήρεμος

B γιατί μπορεί να τον κάνει διάσημο

C επειδή είναι κάτι που μπορεί να το κάνει καλά

D γιατί μπορεί να τον κάνει πλούσιο

[1]

31 Τι πιστεύει τώρα για την απόφασή του;

A πως ήταν μια εύκολη απόφαση

B πως θα τον οδηγήσει σε πολλά προβλήματα

C πως ήταν η πιο σωστή επιλογή που έκανε στη ζωή του

D πως τον έκανε να χάσει το χρόνο του

[1]

[Σύνολο: 6]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 32–40

Θα ακούσετε δύο φορές μια συνέντευξη με τη Βικτώρια, η οποία είναι υπεύθυνη για τη δημιουργία της ομάδας "Ασφάλεια στο δρόμο". Καθώς ακούτε τη συνέντευξη, απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**. Υπάρχουν δύο παύσεις στη συνέντευξη. Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

32 Πότε έμαθε η Βικτώρια να οδηγεί ποδήλατο;

..... [1]

33 Γιατί οι γονείς της Βικτώριας δεν ήθελαν να μάθει ποδήλατο;

..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

34 Τι ενοχλεί τη Βικτώρια περισσότερο στην πόλη της;

..... [1]

35 Για τη Βικτώρια, γιατί οι άνθρωποι φοβούνται το ποδήλατο;

..... [1]

36 Τι συμβούλεψε τη Βικτώρια ο γείτονάς της; Δώσε 1 λεπτομέρεια.

..... [1]

37 Τι προσφέρει η ομάδα της Βικτώριας στον κόσμο;

..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

38 Πώς αντέδρασε η Βικτώρια, όταν είδε την επιτυχία της ομάδας της;

..... [1]

39 Τι άλλο χρειάζεται η πόλη της Βικτώριας; Δώσε 1 λεπτομέρεια.

..... [1]

40 Ποια είναι η επιθυμία της Βικτώριας για το μέλλον;

..... [1]

[Σύνολο: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.