



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education (9–1)

---

**ITALIAN**

**7164/01**

Paper 1 Listening

**May/June 2019**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

This document consists of **10** printed pages.

ENG This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE (9–1), June 2019 Examination, in Italian. Paper 1, Listening.

F1 **Prima parte**

F1 **Esercizio 1. Domande da 1 a 8.**

F1 In questa parte dell'esame sentirai una serie di frasi o conversazioni brevi, come potresti sentire in Italia.

F1 Per ogni domanda scegli la risposta giusta segnando con una crocetta la casella adatta.

F1 Sentirai ogni frase o conversazione due volte.

F1 Arrivi in Italia e incontri i tuoi amici Carlo e Paola.

F1 **Numero 1**

F1 Siete all'aeroporto. Paola ti dice:

\* [SETTING: AIRPORT ARRIVALS]

F2 \* *Prendiamo il treno per andare a casa.*

F1 Come andate a casa? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

F1 **Numero 2**

F1 Arrivate a casa. Il padre di Carlo e Paola ti dice:

\* [SETTING: INSIDE A HOME]

M1 \* *La madre di Carlo e Paola è in ufficio. Torna alle sei e mezzo.*

F1 A che ora torna la madre di Carlo e Paola? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

F1 **Numero 3**

F1 Sei nella camera di Carlo. Carlo ti dice:

\* [SETTING: BEDROOM]

M1 *Ti va di giocare ai videogiochi?*

F1 Che attività vuole fare Carlo? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Numero 4**

F1 Siete a casa. Paola ti dice:

\* [SETTING: INSIDE HOME]

F2 *È una bella giornata. Perché non facciamo una passeggiata con il cane?*

F1 Che animale ha Paola? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Numero 5**

F1 Siete in cucina. La madre dice:

\* [SETTING: KITCHEN]

F2 *Stasera preparo una bella bistecca alla griglia.*

F1 Che cosa prepara la madre? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Numero 6**

F1 Vuoi andare a Roma con Paola. Paola ti dice:

\* [SETTING: INSIDE HOME]

F2 *Ottima idea! Possiamo visitare alcuni musei.*

F1 Che cosa vuole visitare Paola? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Numero 7**

F1 Stai parlando con il padre di Carlo e Paola. Il padre dice:

\* [SETTING: INTERIOR HOUSE]

M1 *Ogni sabato vado al centro sportivo per giocare a pallacanestro. Mi piace tantissimo!*

F1 Che sport fa il padre? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Numero 8**

F1 Siete a casa. Paola ti dice:

\* [SETTING: INSIDE HOUSE]

F2 *Purtroppo stasera devo studiare perché ho un esame di matematica domani.*

F1 Che materia deve studiare Paola? \*\*

PAUSE 00'10"  
 REPEAT FROM \* TO \*\*  
 PAUSE 00'05"

**F1 Esercizio 2. Domande da 9 a 15.**

F1 Sentirai il receptionist di un ostello della gioventù.

F1 Sentirai il discorso due volte.

F1 Mentre ascolti, rispondi **in italiano** o con i numeri, o segnando con una crocetta la casella adatta.

F1 Ci sarà una pausa durante il discorso.

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR YOUTH HOSTEL RECEPTION]

M *Allora, ecco la chiave della camera. La camera si trova al primo piano. La dividerai con un gruppo di studenti americani. Accanto al letto c'è un piccolo armadio per i tuoi vestiti. Ma non lasciare il portafoglio in camera quando esci.*

*Accanto al supermercato c'è un bar dove puoi fare colazione. Un cappuccino e una brioche costano solo €3. Il caffè è buonissimo. È possibile comprare dei panini da portare via per il pranzo. Ti consiglio il panino con il prosciutto. È veramente buono.*

PAUSE 00'05"

M *Andare in centro è molto facile. Basta prendere l'autobus linea A. Va direttamente in Via Garibaldi. Come sai, la moda in Italia è molto importante e puoi trovare tutti i negozi più conosciuti. In questo periodo ci sono molte promozioni con sconti molto generosi.*

*Tutta la regione è molto interessante e ogni sabato organizziamo una visita guidata per i nostri ospiti. Questa settimana visitiamo uno dei siti storici più importanti di tutta l'Italia. Per prenotare scrivi il tuo nome sulla lista. Bisogna portare scarpe comode perché andiamo in montagna. \*\**

PAUSE 00'10"

F1 Adesso sentirai il discorso per la seconda volta.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'10"

F1 **Seconda parte**

F1 **Esercizio 1. Domanda 16.**

F1 Sentirai quattro giovani che parlano di soldi.

Sentirai i giovani due volte. Mentre ascolti, segna con una crocetta le caselle che corrispondono alle frasi **vere**.

F1 Devi segnare solo sei caselle.

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le frasi.

PAUSE 00'30"

F1 Ascolta i giovani.

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Ciao, mi chiamo Pietro. I miei genitori non mi danno mai soldi. Mi dicono che è importante lavorare per guadagnarli. Quindi due volte alla settimana aiuto mio padre. È meccanico. Mi piace lavorare con lui perché imparo molto sulle macchine. Devo comprare tutto con i miei soldi! Anche i miei vestiti. Questo sabato vado al centro commerciale per comprare dei libri per i miei studi. I miei amici mi accompagnano e dopo andiamo al cinema.*

PAUSE 00'05"

F2 *Ciao, mi chiamo Monica. Ogni domenica lavoro nella pizzeria locale per guadagnare dei soldi. Il problema è che mi pagano soltanto cinquanta euro al giorno. Non bastano per comprare tutto quello che voglio. Dopo la scuola voglio trovare un lavoro in una banca per guadagnare molti soldi. Spero di avere una casa grande in periferia con piscina. Ma so che costerà molto.*

PAUSE 00'05"

M2 *Ciao, mi chiamo Lorenzo. Durante le vacanze lavoro in un negozio d'abbigliamento. Risparmio tutti i miei soldi perché quando andrò all'università voglio essere indipendente. Spero di studiare negli Stati Uniti ma so che costa tantissimo. So che è importante frequentare una buona università se voglio un lavoro ben pagato. Forse diventerò avvocato ma non ne sono ancora sicuro.*

PAUSE 00'05"

F3 *Buongiorno, mi chiamo Benedetta. Sono molto fortunata perché i miei genitori mi danno dei soldi. Mi piace risparmiare per comprare delle cose costose. La settimana scorsa sono andata a comprare un nuovo telefonino. Adesso posso chiamare i miei amici quando voglio. In futuro vorrei fare un lavoro che mi piace anche se lo stipendio è basso. \*\**

PAUSE 00'10"

F1 Adesso sentirai i giovani per la seconda volta.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'10"

F1 **Esercizio 2. Domande da 17 a 25.**

Sentirai due interviste con due giovani, Giulia e Michele, che parlano delle feste. Ci sarà una pausa dopo ogni intervista. Mentre ascolti, rispondi alle domande.

F1 **Prima parte: Domande da 17 a 21.**

F1 Adesso sentirai l'intervista con Giulia. Sentirai l'intervista due volte. In ogni frase, c'è un dettaglio che non corrisponde al brano. Ascolta attentamente e scrivi la parola giusta **in italiano**.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande da 17 a 21.

PAUSE 00'30"

F1 Ascolta Giulia

\* [SETTING: INTERIOR – INTERIOR INTERVIEW]

F1 *Buongiorno Giulia.*

F2 *Buongiorno.*

F1 *Grazie di essere venuta a parlarci di una festa speciale. Dove hai festeggiato quest'anno?*

F2 *Il 24 dicembre è una giornata importante per la nostra famiglia. Di solito la passo con i miei genitori. Ma quest'anno lavoravano allora io e mia sorella siamo andate dai nonni.*

F1 *Che bello! Avete mangiato bene, immagino.*

F2 *Certo, abbiamo tutti aiutato a preparare la cena. Non mangiamo mai carne in questo giorno quindi c'era molto pesce, cucinato in diversi modi.*

F1 *Siete andati in chiesa?*

F2 *La mia famiglia è molto religiosa. Per tradizione andiamo in chiesa a mezzanotte. La chiesa si trova vicino alla casa e così siamo andati a piedi. È stato molto bello camminare sulla neve. Al ritorno dalla chiesa ero stanchissima e quando siamo andati a letto era tardissimo.*

F1 *Hai ricevuto dei regali?*

F2 *Sì! Molti! Ho anche comprato dei regali a tutta la famiglia. Per mia sorella ho comprato un nuovo vestito rosso, e lei mi ha comprato dei dischi. Abbiamo trascorso una giornata davvero speciale.\*\**

PAUSE: 00'20"

F1 Adesso sentirai Giulia per la seconda volta.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'20"

F1 **Seconda parte: Domande da 22 a 25.**

F1 Adesso sentirai l'intervista con Michele. Sentirai l'intervista due volte. Mentre ascolti, rispondi brevemente alle domande in italiano.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande da 22 a 25.

PAUSE 00'30"

F1 Ascolta Michele.

\*\*\* [SETTING: INTERIOR INTERVIEW]

F1 *Adesso Michele vuole parlare del suo compleanno. Michele, che cosa hai fatto quest'anno?*

M1 *Ho sempre passato il mio compleanno con la famiglia. Ma ora che ho 16 anni i miei genitori mi hanno detto che potevo invitare degli amici per una festa.*

F1 *È stato difficile preparare la festa?*

M1 *Non molto. Ho invitato tutti i miei amici e sono andato al supermercato per comprare tante patatine. Ho messo il mio computer nel giardino per ascoltare della musica. Mia madre ha fatto una torta al cioccolato – la mia torta preferita.*

F1 *E che cosa avete fatto durante la festa?*

M1 *Quando i miei amici sono arrivati abbiamo chiacchierato e poi abbiamo mangiato. Dopo aver finito di mangiare abbiamo cominciato a ballare.*

F1 *Ti hanno fatto tanti regali?*

M1 *Sono molto fortunato. Tutti mi hanno portato dei regali. Ma il regalo più bello è stato una nuova bicicletta dai miei genitori. \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

F1 Adesso sentirai Michele per la seconda volta.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*

PAUSE 00'20"

F1 **Terza parte**

F1 **Esercizio 1. Domande da 26 a 31.**

Sentirai un'intervista a Maria, un'alunna di una scuola internazionale.

F1 Sentirai l'intervista due volte.

F1 Mentre ascolti, rispondi alle domande segnando con una crocetta la casella che corrisponde alla frase giusta.

F1 Ci sarà una pausa durante l'intervista.

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR INTERVIEW]

- M *Grazie Maria di esser venuta a parlarci della tua esperienza in una scuola internazionale. Allora, perché hai deciso di frequentare questo tipo di scuola?*
- F2 *Mio padre è italiano e mia madre è tedesca. Hanno lavorato molto all'estero e abbiamo passato un anno in Inghilterra. Sanno che è molto importante conoscere altre culture. E mi è piaciuta molto l'idea di avere compagni di classe che vengono da tutto il mondo.*
- M *Se ci sono molte nazionalità si parlano anche tante altre lingue. Non è difficile parlare con tutti?*
- F2 *Infatti, il primo giorno di scuola mi sentivo un po' timida. Ci sono 34 nazionalità! Quasi tutti i miei compagni vengono dall'Europa ma ci sono anche degli studenti americani, africani, perfino australiani! Ho fatto nuove amicizie molto rapidamente. Tutti erano molto aperti e molto socievoli. Il primo giorno ho conosciuto la mia migliore amica. Si chiama Catherine ed è francese.*
- M *E che lingua parlano i professori?*
- F2 *Tutti i professori parlano l'inglese e devo fare tutti i miei studi in questa lingua. Dopo un anno in Inghilterra lo parlavo abbastanza bene ma il mio livello d'inglese scritto era molto basso. Ho dovuto studiare molto per migliorare.*

PAUSE 00'15"

- M *È possibile fare altre attività dopo le lezioni?*
- F2 *Sì, molte. Sono una ragazza molto sportiva e la scuola offre molti sport. Per giocare a pallavolo, pallacanestro e tennis utilizziamo la palestra della scuola. Se vogliamo fare nuoto andiamo in un centro sportivo lì vicino. Ci vogliono soltanto 10 minuti a piedi.*
- M *E quali sono gli orari scolastici?*
- F2 *Le lezioni iniziano alle otto e cinquanta del mattino e terminano nel pomeriggio alle tre e venti. Abbiamo lezioni solo dal lunedì al venerdì. Molti dei miei amici italiani sono molto invidiosi perché non abbiamo lezioni il sabato. Però il nostro orario è più lungo e inoltre qualche volta facciamo gite scolastiche il sabato.*
- M *Delle gite, che bello!*
- F2 *Sì, due settimane fa la mia classe è andata ai laghi per fare vela. È stato molto bello perché non l'avevo mai fatto prima e faceva caldissimo.*
- M *C'è qualcosa che vorresti cambiare?*
- F2 *L'unica cosa che cambierei è il pranzo. Mangiamo tutti nella mensa della scuola ma non c'è molta varietà – ogni settimana servono sempre gli stessi piatti. È una vera noia.\*\**

PAUSE 00'15"

- F1 *Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.*

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"



F1 **Esercizio 2. Domande da 32 a 40.**

F1 Sentirai un'intervista a uno scrittore in Italia.

F1 Sentirai l'intervista due volte.

F1 Mentre ascolti, rispondi alle domande **in italiano**.

F1 Ci saranno due pause durante l'intervista.

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 *Oggi parliamo con Giorgio Canessa, un giovane scrittore che ha solo ventiquattro anni ma ha già scritto cinque libri. Buongiorno Giorgio.*

M *Buongiorno.*

F2 *Allora, sono curiosa di sapere come hai imparato a scrivere così bene.*

M *A scuola dovevo scrivere molto, soprattutto nelle lezioni d'italiano ma mi annoiavo e i miei voti erano bassi. Poi, un'estate ho passato le vacanze con mio zio che è giornalista. Mi ha aiutato con i compiti e poco a poco ho imparato a scrivere meglio.*

F2 *E quando hai scritto il tuo primo libro?*

M *All'inizio scrivevo storie brevi e piccole poesie. Poi all'età di 17 anni, ho deciso di provare a scrivere un libro. Ci ho messo più di sei mesi ma alla fine ci sono riuscito. Mi sono sentito molto orgoglioso.*

PAUSE 00'20"

F2 *È difficile trovare idee per le storie?*

M *All'inizio, sì. Poi ho capito il segreto. Basta essere curiosi. Ho cominciato a leggere i giornali tutti i giorni, a parlare con la gente al bar. Ho la testa piena di idee.*

F2 *Quando hai un'idea, come sviluppi la storia?*

M *La parte più importante è immaginare la persona principale della storia. Non scrivo niente prima di conoscere questa persona perfettamente.*

F2 *Tutti i tuoi libri sono molto seri. Hai mai pensato di scrivere un libro comico?*

M *Mi piace molto ridere e qualche volta leggo anche i libri comici ma non li scrivo perché so che è molto difficile far ridere gli altri. E così, scrivo solo storie serie.*

PAUSE 00'20"

F2 *I tuoi lettori ti scrivono?*

M *Adesso sì. Questo è molto importante per me. Anche se ho molti amici come scrittore passo molto tempo da solo. Quando ricevo lettere è come avere una conversazione.*

F2 *E che tipo di libri ti piace leggere?*

M *Direi quelli di fantascienza. Mi piace il fatto che questi libri siano molto strani.*

F2 *Hai il tempo per fare altre cose?*

M *Sì, sono un appassionato del ballo. Tre volte alla settimana prendo lezioni. Mi aiuta a stare in forma.\*\**

PAUSE 00'45"

F1 Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

F1 L'esame è finito.

ENG This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.