

Origina Com

JAPANESE 0519/03

Paper 3 Speaking Role Play Booklet One

October/November 2010
Approx. 15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと しゅみに ついて 話して います。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

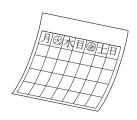
1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



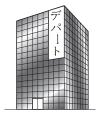
2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてください。



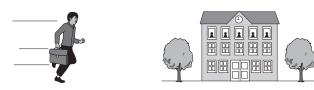
5 えを 見て、 こたえてください。



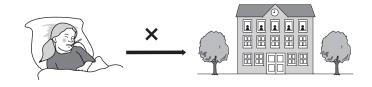
生と : あなた 先生 : 友だち

月よう日の あさ です。 先生が きょうしつに 来ました。 えを 見て、 話してください。 先生(=先生)が さいしょに 話します。

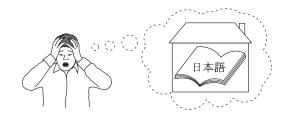
1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 いってください。



4 えを 見て、 おおのくんに たのんでください。



5 こたえて、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Two

October/November 2010 Approx. 15 minutes

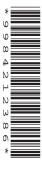
No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと しゅみに ついて 話して います。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

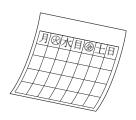
1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてください。



5 えを 見て、 こたえてください。

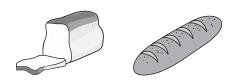


生と: あなた

先生: スーパーの てんいん

あなたは スーパーで 買いものを しています。 えを 見て、 話してください。 スーパーの てんいん(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



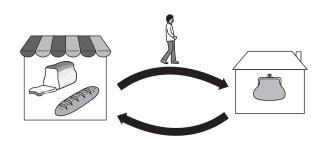
2 れいを いって、 えを 見て きいてください。

¥ ?

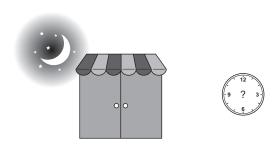
3 こたえてから、 えを 見て いってください。



4 えを 見て いってください。



5 こたえてから、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

**Www.trapapers.com

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Three

October/November 2010 Approx. 15 minutes

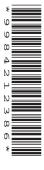
No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと しゅみに ついて 話して います。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

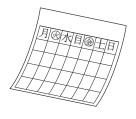
1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてください。



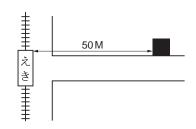
5 えを 見て、 こたえてください。



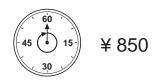
生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと スポーツジムに ついて 話しています。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



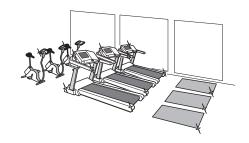
2 えを 見て こたえてください。



3 えを 見て こたえて いってください。



4 えを 見て こたえてください。



5 えを 見て きぼうにこたえて いってください。



BLANK PAGE

**Www.trapapers.com

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Four

October/November 2010 Approx. 15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

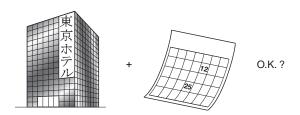
You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : ホテルの 人

あなたは ホテルに でん話 します。 えを 見て、 話してください。 ホテルの 人(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て きいてください。



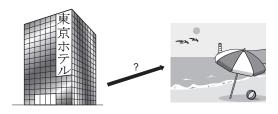
2 えを 見て こたえてください。



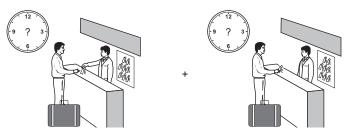
3 えを 見て きぼうを いってください。



4 えを 見て、 きいてください。



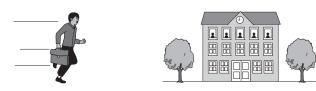
5 こたえてから、 えを 見て きいてください。



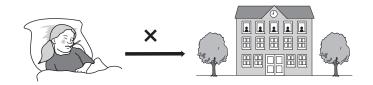
生と : あなた 先生 : 友だち

月よう日の あさ です。 先生が きょうしつに 来ました。 えを 見て、 話してください。 先生(=先生)が さいしょに 話します。

1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 いってください。



4 えを 見て、 おおのくんに たのんでください。



5 こたえて、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

**Www.trapapers.com

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Five

October/November 2010 Approx. 15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

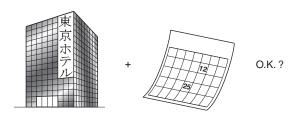
You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : ホテルの 人

あなたは ホテルに でん話 します。 えを 見て、 話してください。 ホテルの 人(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て きいてください。



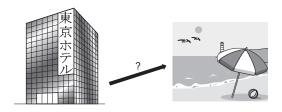
2 えを 見て こたえてください。



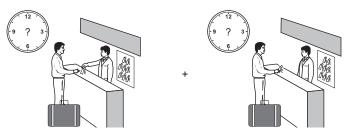
3 えを 見て きぼうを いってください。



4 えを 見て、 きいてください。



5 こたえてから、 えを 見て きいてください。

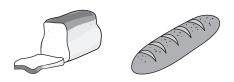


生と: あなた

先生: スーパーの てんいん

あなたは スーパーで 買いものを しています。 えを 見て、 話してください。 スーパーの てんいん(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



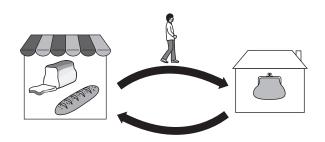
2 れいを いって、 えを 見て きいてください。

¥ ?

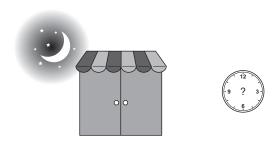
3 こたえてから、 えを 見て いってください。



4 えを 見て いってください。



5 こたえてから、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

**Www.trapapers.com

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Six

October/November 2010 Approx. 15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

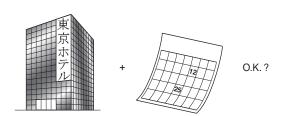
You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : ホテルの 人

あなたは ホテルに でん話 します。 えを 見て、 話してください。 ホテルの 人(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て きいてください。



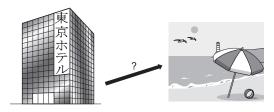
2 えを 見て こたえてください。



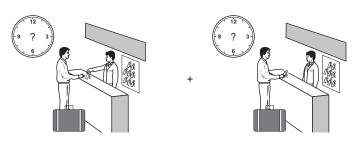
3 えを 見て きぼうを いってください。



4 えを 見て、 きいてください。



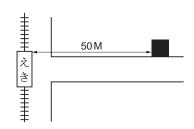
5 こたえてから、 えを 見て きいてください。



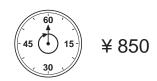
生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと スポーツジムに ついて 話しています。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



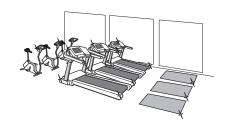
2 えを 見て こたえてください。



3 えを 見て こたえて いってください。



4 えを 見て こたえてください。



5 えを 見て きぼうにこたえて いってください。



BLANK PAGE

**Www.trapapers.com

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Seven

October/November 2010 Approx. 15 minutes

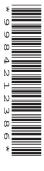
No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 友だちに 会います。 えを 見て、 話してください。 友だち(= 先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て さそってください。





ーレストランでー

2 えを 見て こたえてください。



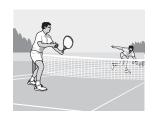
3 えを 見て こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてから きいてください。



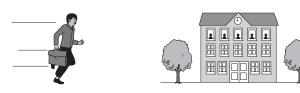
5 えを 見て こたえてください。



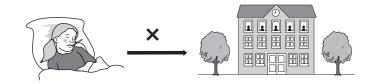
生と : あなた 先生 : 友だち

月よう日の あさ です。 先生が きょうしつに 来ました。 えを 見て、 話してください。 先生(=先生)が さいしょに 話します。

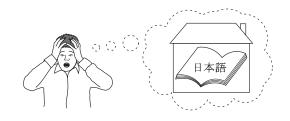
1 あいさつを してから、 えを 見て こたえてください。



2 えを 見て、 こたえてください。



3 えを 見て、 いってください。



4 えを 見て、 おおのくんに たのんでください。



5 こたえて、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Eight

October/November 2010 Approx. 15 minutes

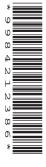
No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 友だちに 会います。 えを 見て、 話してください。 友だち(= 先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て さそってください。





ーレストランでー

2 えを 見て こたえてください。



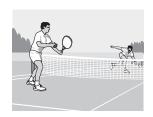
3 えを 見て こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてから きいてください。



5 えを 見て こたえてください。

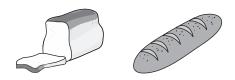


生と: あなた

先生: スーパーの てんいん

あなたは スーパーで 買いものを しています。 えを 見て、 話してください。 スーパーの てんいん(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



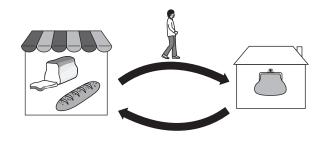
2 れいを いって、 えを 見て きいてください。

¥ ?

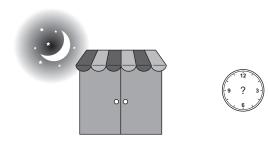
3 こたえてから、 えを 見て いってください。



4 えを 見て いってください。



5 こたえてから、 えを 見て きいてください。



BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.



0519/03 **JAPANESE**

Paper 3 Speaking Role Play Booklet Nine

October/November 2010 Approx. 15 minutes

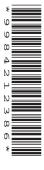
No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.



生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 友だちに 会います。 えを 見て、 話してください。 友だち(= 先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て さそってください。





ーレストランでー

2 えを 見て こたえてください。



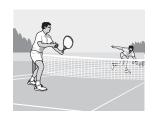
3 えを 見て こたえてください。



4 えを 見て、 こたえてから きいてください。



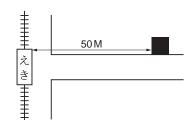
5 えを 見て こたえてください。



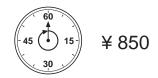
生と : あなた 先生 : 友だち

あなたは 今 友だちと スポーツジムに ついて 話しています。 えを 見て、 話してください。 友だち(=先生)が さいしょに 話します。

1 えを 見て いってください。



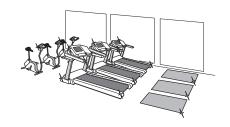
2 えを 見て こたえてください。



3 えを 見て こたえて いってください。



4 えを 見て こたえてください。



5 えを 見て きぼうにこたえて いってください。



BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.