



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME
CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE KOREAN**0521/21**

Paper 2 Writing

May/June 2020**2 hours**

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section 1 and **one** from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

준수사항

- Section 1에서 **하나**, Section 2에서 **하나**를 골라 **두 문제**에 답하십시오.
- 검은색이나 진한 파란색 펜으로 쓰십시오. 수정 가능한 펜이나 수정액을 **사용하지 마십시오**.
- 수험자 성명, 시험 센터 번호와 수험자 번호를 이 페이지 위쪽 해당란에 써 주십시오.
- 각 문항 해당 답안란에 답을 쓰십시오.
- 바코드에는 절대 아무것도 **쓰지 마십시오**.
- 사전은 **사용할 수 없습니다**.

유의사항

- 총 50 점이 주어집니다.
- 각 문항당 25 점이 주어집니다.

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

두 가지 주제를 골라 각각 **350–500** 단어로 두 개의 작문을 쓰십시오. 각 작문은 **25 점** 만점입니다. 이 중 문장력과 정확성은 **12 점**, 내용과 구성은 **13 점**입니다. **Section 1** 에서 하나, **Section 2** 에서 하나를 고르십시오.

Section 1

토론과 주장

1 다음 중에서 **하나**를 고르십시오.

(a) ‘유전자 조작 농산물(GMO)의 생산이나 유통을 모두 금지해야 한다’는 주장에 동의합니까? 반대합니까? 논하십시오.

또는

(b) 만 **15세** 이상의 청소년이 노동자로서 누려야 할 정당한 권리를 알기 위해 ‘학교 교과 과정에서 청소년 근로기준법을 의무적으로 가르쳐야 한다’는 주장에 동의합니까? 반대합니까? 논하십시오.

또는

(c) ‘인터넷 뉴스의 경우, 댓글을 실명제로 해야 한다’는 주장에 동의합니까? 반대합니까? 자신의 주장을 논하십시오.

또는

(d) ‘사람을 물어 해를 입히거나 사망에 이르게 한 개는 안락사시킬 수 있다’는 주장에 동의합니까? 반대합니까? 자신의 주장을 논하십시오.

선택한 문항의 번호를 여기에 쓰십시오:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning most of the page width.

Dotted lines for writing.

Section 2**묘사와 서술**

2 다음 중에서 **하나**를 고르십시오.

(a) ‘나에게 잊을 수 없는 그 날’을 다양한 감각을 통해 생생하게 묘사하십시오.

또는

(b) ‘우리 집에서 내가 제일 좋아하는 공간’을 다양한 감각을 통해 생생하게 묘사하십시오.

또는

(c) ‘승강기(엘리베이터)’가 중요한 공간적 배경이 되는 이야기를 만들어 쓰십시오.

또는

(d) ‘외할머니 택’을 주제로 이야기를 만들어 쓰십시오.

선택한 문항의 번호를 여기에 쓰십시오:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.