

CAMBRIDGE
INTERNATIONAL EXAMINATIONS

NOVEMBER 2002

INTERNATIONAL GCSE

MARK SCHEME

MAXIMUM MARK: 60

SYLLABUS/COMPONENT: 0502/2

**First Language Spanish
(Reading and Directed Writing: Extended)**

Pregunta 1

En estos textos se recogen aspectos relativos a la informática:

- (a) ¿A qué necesidades humanas tuvieron que responder los ordenadores?
- (b) ¿Que inconvenientes tiene su uso hoy en día?

Basándose en ambos textos, escriba unas 250 palabras en total.

Contenido

8-10 Puntos

El candidato ha comprendido plenamente el sentido de ambos textos. Es capaz de extraer la visión que ambos dan de las nuevas tecnologías y de argumentar sobre esta base para desarrollar los aspectos positivos y negativos. Hay aporte de ideas. Nada que añadir.

5-7 Puntos

No hay una completa comprensión de los textos. El candidato no señala bien los aspectos más relevantes de uno y otro. Argumentación razonable.

2-4 Puntos

Se reproduce demasiado literalmente el contenido de los textos. La argumentación es insuficiente o claramente subjetiva.

0-1 Puntos

Falta total de comprensión de los textos o incapacidad para dar una respuesta argumentada sobre la base de lo leído.

Lengua y estilo

9-10 Puntos

Precisión y claridad idiomática. Idea de conjunto. Estructura y vocabulario amplios. Ameno y sin errores. Se está al unísono con el candidato. Da gusto leer la redacción. Nada que añadir.

7-8 Puntos

Interesante y de estilo refinado. Uso verbal apropiado. Redacción exacta con vocabulario pertinente, pero, sobre todo, escrito con claridad.

5-6 Puntos

Alguno que otro error. Vocabulario adecuado. Bastante claro en estilo. Redacción adecuada al tema.

3-4 Puntos

Estilo básico. Claro con algunos errores.

1-2 Puntos

Muchos errores básicos, algunos gramaticalmente inaceptables.

0 Puntos

Totalmente nulo

Pregunta 2

¿Hasta qué punto la creación de los virus informáticos amenaza a la sociedad actual? Escriba un
250 palabras en total.

Contenido

8-10 Puntos

El candidato es capaz de aportar una serie de razones, aducidas por uno y otro interlocutor, exponiéndolas de forma coherente y ordenada. Puesto que se pide una opinión subjetiva, es capaz de prescindir de los textos y aportar sus propias ideas. La argumentación se ciñe, de principio a fin, a un hilo conductor sobre el tema propuesto.

5-7 Puntos

La redacción del candidato presenta (explícitas o no) referencias evidentes a los textos del examen. Hay un limitado aporte personal de ideas. La argumentación es clara y el conjunto del texto, coherente.

2-4 Puntos

Se manejan muy pocas ideas personales (o ninguna) y se reiteran aspectos leídos en los textos. El aporte personal es muy escaso. Reducida argumentación y poca ilación en el texto.

0-1 Puntos

Escasa o nula capacidad para exponer ideas personales o explicarlas con coherencia.

Lengua y estilo

9-10 Puntos

Precisión y claridad idiomática. Idea de conjunto. Estructura y vocabulario amplios. Ameno y sin errores. Se está al unísono con el candidato. Da gusto leer la redacción. Nada que añadir.

7-8 Puntos

Interesante y de estilo refinado. Uso verbal apropiado. Redacción exacta con vocabulario pertinente, pero, sobre todo, escrito con claridad.

5-6 Puntos

Alguno que otro error. Vocabulario adecuado. Bastante claro en estilo. Redacción adecuada al tema.

3-4 Puntos

Estilo básico. Claro con algunos errores.

1-2 Puntos

Muchos errores básicos, algunos gramaticalmente inaceptables.

0 Puntos

Totalmente nulo

Pregunta 3

Tomando el texto como punto de partida, escriba un artículo con el siguiente título para una revista juvenil:

¿Qué cree usted que se puede hacer para animar a los jóvenes a que lean más?

Escriba unas 200 palabras en total.

La puntuación será 50% por contenido y 50% por lengua.

17-20 puntos

Escribe con fluidez de estilo, presentando y desarrollando los puntos con gran claridad. Hay orden y secuencia en lo que se quiere decir. Uso refinado y completo del lenguaje. Estilo apropiado a la edad de quien escribe la misiva y de quien la recibe.

13-16 puntos

Artículo bien ideado y escrito. Precisión lingüística. Contenido interesante. Desarrollo imaginativo con algunos errores que no restan valor al escrito. Vocabulario variado. Aporte personal.

9-12 puntos

Redacción competente del artículo. Ideas usadas sensatamente con los componentes necesarios para no aburrir al lector. Argumentación lógica.

5-8 puntos

Vocabulario y expresión lingüística razonablemente apropiados. Algunas ideas interesantes. Errores que no debilitan los argumentos. No consolida el desarrollo de algunos puntos en la exposición.

1-4 puntos

Desarrollo muy simple. Inicia algunas ideas, pero no completa su desarrollo. Errores serios. Poca secuencia lógica. Debilidad en la argumentación, que difícilmente podría resultar convincente.

0 puntos

Desarrollo nulo por falta de comprensión.