

CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
International General Certificate of Secondary Education

FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/03

Paper 3 Continuous Writing

October/November 2003

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

1 hour 15 minutes

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet. Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in. Write in dark blue or black pen on both sides of the paper. Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Write a composition based on **one** of the nine topics provided. You should write between 350 and 500 words. You should pay attention to punctuation, spelling and handwriting. At the end of the examination, fasten all your work securely together.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

Si se le ha dado un Cuadernillo de Respuestas, siga las instrucciones de la tapa del Cuadernillo. Escriba el número del Centro, el número de estudiante que se le ha adjudicado y su nombre en todo el trabajo que vaya a entregar. Use tinta azul oscura o negra y escriba en ambos lados del papel. No use ni grapadora, ni clips, ni rotulador, ni goma de pegar, ni corrector líquido.

Escriba una redacción basada en **uno** de los nueve temas propuestos. Debe escribir entre 350 y 500 palabras. Se tomarán en cuenta puntuación, ortografía y escritura. Al terminar el examen, sujete bien todo su trabajo.

Escriba una redacción basada en **uno** de los nueve temas a continuación. Debe escribir 500 palabras.

- 1 Ya no sabemos disfrutar de las cosas simples de la vida. ¿Cuál es su opinión al respecto?
- 2 Las revistas del corazón – ¡qué disparate! ¿Cuál es su opinión?
- 3 En la actualidad se compra mucho a crédito. ¿Cuáles son en su opinión los riesgos?
- 4 ¿Deben ser los servicios públicos totalmente gratuitos? Dé su opinión.
- 5 Estaba durmiendo tranquilamente durante un largo viaje en avión cuando de pronto éste empezó a descender precipitadamente ...

Continúe la historia.
- 6 Un día en la vida de un mendigo.
- 7 Nuestras reacciones, ¿son producto de la educación recibida o de la experiencia adquirida? Dé su opinión.
- 8 Lea los versos siguientes y escriba una redacción basada en ellos.

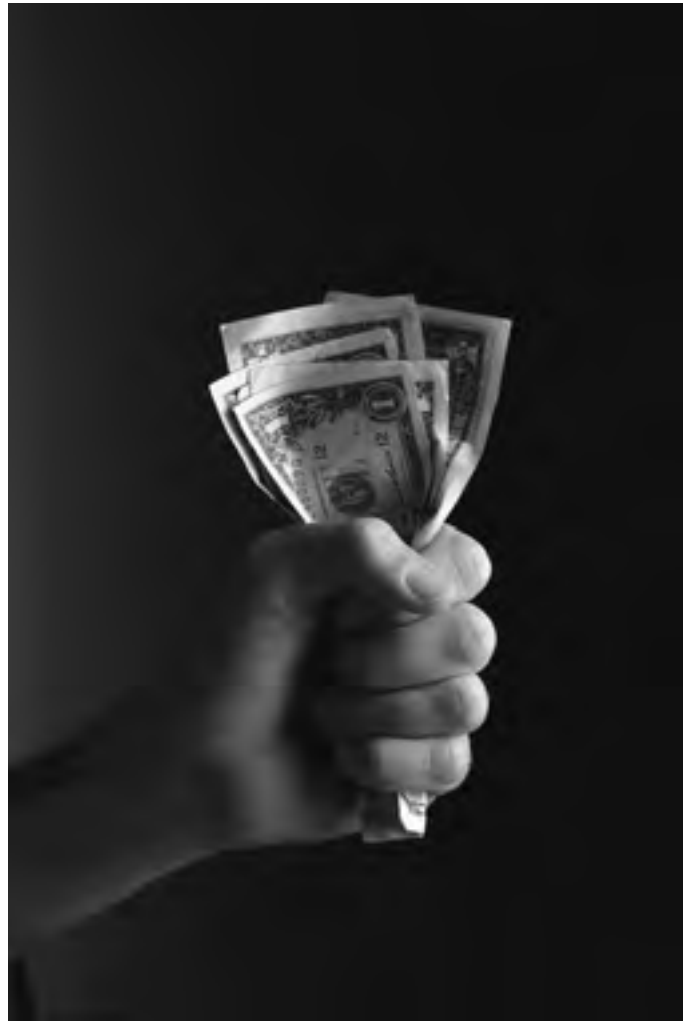
Otros querrán mausoleos
donde cuelguen los trofeos;
donde nadie ha de llorar.

Y yo no los quiero, no
(que lo digo en un cantar),
porque yo

morir quisiera en el viento,
como la gente de mar
en el mar.

Dámaso Alonso (1898–1990, España)

9 Escriba una redacción inspirada en la fotografía.



Copyright Acknowledgements:

Question 8. Dámaso Alonso. © Sociedad General de Autores y Editores.

Cambridge International Examinations has made every effort to trace copyright holders, but if we have inadvertently overlooked any we will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.