



Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/22

Paper 2 Reading Passages (Extended)

October/November 2019

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Spanish** in the space provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The Reading Booklet Insert contains the reading passages for use with **all** questions on the Question Paper. The Reading Booklet Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

Escriba su número de centro, su número de estudiante y su nombre en el espacio provisto.

Use tinta azul oscura o negra.

No use grapas, ni clips, ni pegamento, ni corrector líquido.

NO ESCRIBA EN LOS CÓDIGOS DE BARRAS.

Conteste a **todas** las preguntas en **español** en el espacio proporcionado. Si necesita más espacio, utilice las hojas adicionales que encontrará al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la(s) pregunta(s).

No se permite el uso de diccionarios.

El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura para responder a **todas** las preguntas del cuadernillo de preguntas. El cuadernillo de lectura **no** será evaluado por el examinador.

El número de puntos se especifica entre paréntesis [] al final de cada pregunta y sus apartados.

This document consists of **12** printed pages and **1** Insert.

Lea detenidamente el **Texto A, *El banquete***, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 1 y 2** en este cuadernillo de preguntas.

- 1 Imagine que usted es don Fernando y escribe en su diario sobre la transformación que ha sufrido su casa recientemente y sus expectativas para la próxima visita del presidente.

En su diario debe considerar los siguientes puntos:

- cambios en la casa y el mobiliario
- planes para entretener a los invitados
- beneficios esperados.

Base su escrito en la información que le da el texto y en las ideas en él expuestas, utilizando sus propias palabras.

Debe escribir entre 250–350 palabras.

Empiece su escrito:

Por fin he terminado con los preparativos...

Del total de 20 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 5 a la calidad de su redacción.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

[20]

2 Vuelva a leer las líneas 17–24 (desde ‘Lo más grave...’ hasta ‘...las viñas del sur’).

Seleccione y comente al menos ocho palabras y/o expresiones (incluyendo imágenes/metáforas) de este fragmento que muestren las dudas de don Fernando con respecto al menú y cómo las intenta resolver. Sus comentarios deben explicar cómo las citas que usted ha escogido comunican estas ideas.

Debe escribir entre 200–300 palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 10 puntos, en función del contenido de su respuesta.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

[10]

[Dar la vuelta para la Pregunta 3 en la página 8]

Lea detenidamente el **Texto B**, *¿A quién queremos impresionar?*, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 3(a) y (b)** en este cuadernillo de preguntas.

3 Responda a los dos apartados de esta pregunta en el siguiente orden.

(a) Notas

Qué dice el **Texto B** sobre:

- razones por las que buscamos impresionar
- consecuencias de un excesivo deseo de hacerlo.

Escriba sus respuestas utilizando frases cortas.

No es necesario que use sus propias palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 15 puntos, en función del contenido de su respuestas.

Razones por las que buscamos impresionar y consecuencias de un excesivo deseo de hacerlo.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

[15]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[5]

[Total: 20]

Hojas adicionales

Si necesita usar estas hojas para completar la(s) respuesta(s) de cualquier pregunta(s), por favor especifique el número de pregunta claramente.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.