



Cambridge IGCSE™

SPANISH**0530/11**

Paper 1 Listening

October/November 2022**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser
Soft pencil (type B or HB is recommended)

INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

BLANK PAGE

Preguntas 1–8

Vas a oír unas grabaciones cortas. Vas a oír cada grabación dos veces. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

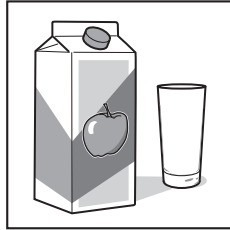
Estás en la casa de un amigo en España.

1 Estás tomando el desayuno. Tu amigo te ofrece...

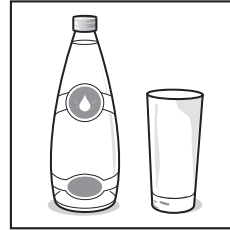
¿Qué te ofrece tu amigo?



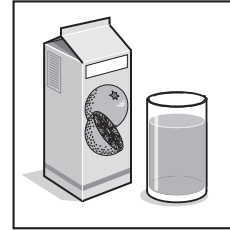
A



B



C

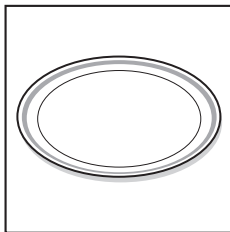


D

[1]

2 Tu amigo te pide algo...

¿Qué quiere tu amigo?



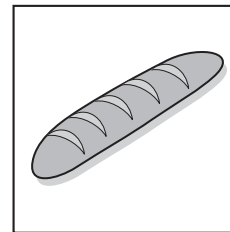
A



B



C



D

[1]

3 Cuando vas a salir, tu amigo dice...

¿A qué hora pasa el autobús?



A



B



C

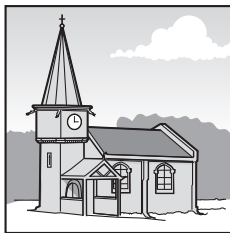


D

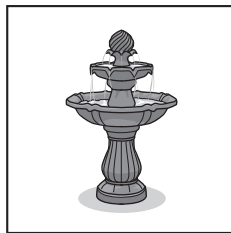
[1]

4 En el autobús, tu amigo te dice...

¿Dónde os vais a bajar?



A



B



C

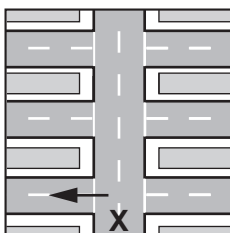


D

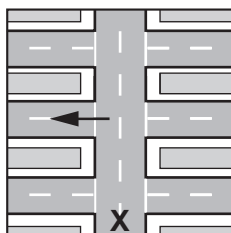
[1]

5 Caminando hacia el instituto, tu amigo dice...

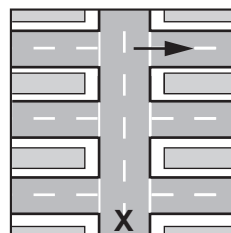
¿Dónde está el instituto?



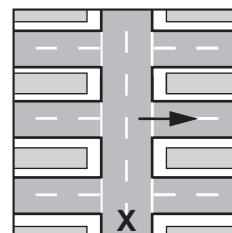
A



B



C

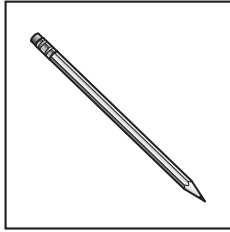


D

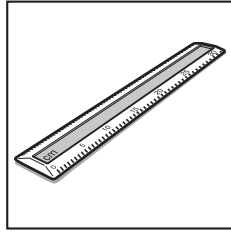
[1]

6 Al llegar al instituto, tu amigo dice...

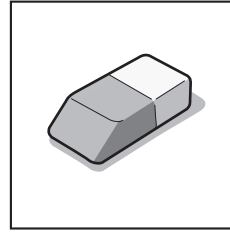
¿Qué **no** tiene tu amigo?



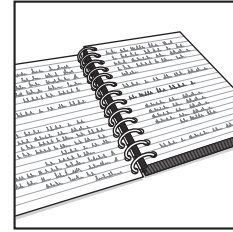
A



B



C



D

[1]

7 En el instituto, tu amigo te dice...

¿Cuál es la novia de tu amigo?



A



B



C



D

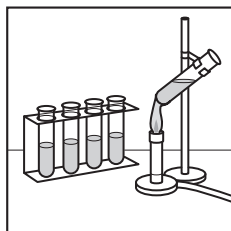
[1]

8 Cuando termina el recreo, tu amigo dice...

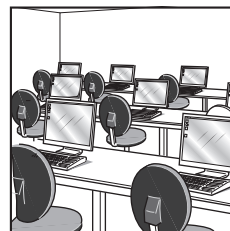
¿A qué clase tiene que ir tu amigo?



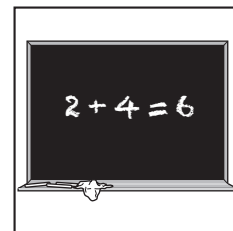
A



B



C



D

[1]

[Total: 8]

Preguntas 9–14

Vas a oír un anuncio sobre un paseo a una isla. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.


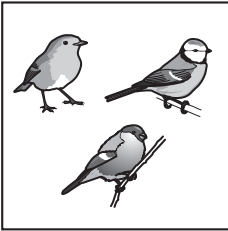
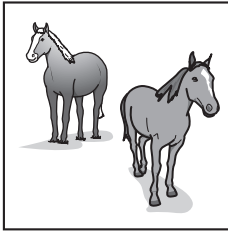

Un viaje en barco a la Isla Maravillosa

9 El viaje en barco dura:

20 minutos	30 minutos	40 minutos	50 minutos
A	B	C	D
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





[1]

10 En la isla más pequeña se pueden ver:

			
A	B	C	D
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

[1]

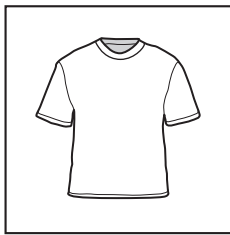
11 Cerca de la isla más pequeña no se debe:

			
A	B	C	D
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

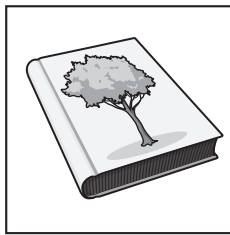
[1]

[PAUSA]

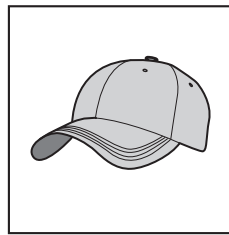
12 Al llegar a la Isla Maravillosa, todos van a recibir:



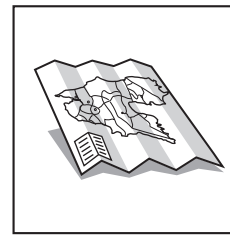
A



B



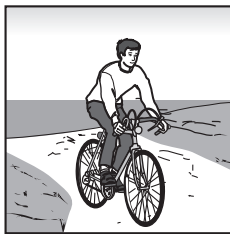
C



D

[1]

13 En la Isla Maravillosa van a practicar:



A



B



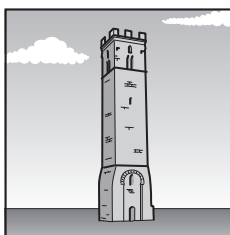
C



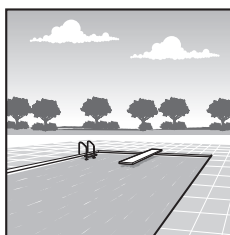
D

[1]

14 Al lado de la casa hay:



A



B



C



D

[1]

[Total: 6]

Preguntas 15–19

Vas a oír un diálogo entre Ana y su amigo Rafael sobre los pasatiempos. Vas a oír el diálogo dos veces.

Para las preguntas **15–19** empareja los pasatiempos con las afirmaciones correctas (**A–F**). Para cada pregunta escribe la letra correcta (**A–F**) en la línea.

Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

Pasatiempos

- 15** La cocina [1]
- 16** Hacerse la ropa [1]
- 17** El dibujo [1]
- 18** La lectura [1]
- 19** Tocar el piano [1]

Afirmaciones

A Es difícil de hacer si algo se mueve.

B A Ana no le gusta hacer esto cuando hace buen tiempo.

C Este pasatiempo cuesta mucho dinero.

D Ana no puede hacer esta actividad en su casa.

E Ana hace este pasatiempo con su mejor amiga.

F Ana necesita más de un día para hacer esta actividad.

[Total: 5]

Preguntas 20–28

Vas a oír una entrevista con Raquel, que habla sobre su experiencia como paseadora de perros en la ciudad donde vive. La entrevista está dividida en dos partes. Hay una pausa durante la entrevista.



Primera parte: preguntas 20–24

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20–24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20–24**.

20 La vecina le quería regalar el perro a Raquel porque...

- A** la vecina no podía salir con el perro.
- B** era el cumpleaños de Raquel.
- C** la vecina quería tener un perro más joven.

[1]

21 Raquel decidió pasear al perro de su vecina...

- A** por la mañana.
- B** solo los días de sol.
- C** dos veces al día.

[1]

22 Al pasear al perro de su vecina, Raquel...

- A** tuvo algunos gastos.
- B** tuvo una buena idea.
- C** tuvo que llevarlo a un parque.

[1]

23 Raquel **no** sabía que otros paseadores ofrecían...

A entrenar los perros.

B devolver los perros limpios.

C llevar los perros al veterinario.

[1]

24 Raquel no puso su información personal en Internet porque...

A la llamarían demasiado.

B quería trabajar para gente conocida.

C nadie buscaba paseadores allí.

[1]

[PAUSA]

Segunda parte: preguntas 25–28

Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25–28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25–28**.

25 Cuando Raquel cuidaba al gato,...

A lo dejaba salir al jardín.

B le daba de comer.

C jugaba con él.

[1]

26 El perro viejo...

A no podía andar rápido.

B vivía con cuatro niños.

C hacía mucho ruido.

[1]

27 Raquel tuvo un problema porque un perro...

A se cansó demasiado.

B se fue corriendo.

C no quiso cruzar la calle.

[1]

28 Con el dinero que ganó, Raquel se compró...

A tres entradas de cine.

B ropa de invierno.

C algo para hacer deporte.

[1]

[Total: 9]

Preguntas 29–34

Vas a oír una entrevista con Sara, que habla sobre su vida como artista de teatro. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay una pausa durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

29 Sara se interesó por el teatro...

- A** desde muy pequeña.
- B** por su familia.
- C** en un club del barrio.
- D** después de dejar el instituto.

[1]

30 Sara empezó a trabajar en el teatro como ayudante...

- A** para aprender a actuar.
- B** para ganar dinero.
- C** para conocer actores.
- D** para ver obras de teatro gratis.

[1]

31 Sara actuó por primera vez...

- A** en una obra histórica.
- B** haciendo el papel de enfermera.
- C** cuando un director se lo sugirió.
- D** después de pensarlo mucho.

[1]

[PAUSA]

32 Según el actor principal, Sara tenía que hacerse actriz de teatro porque...

- A Sara tenía muy buena memoria.
- B Sara parecía muy feliz actuando.
- C Sara lo podía hacer bien.
- D la otra actriz no iba a volver más.

[1]

33 Después de participar en su primera obra, Sara...

- A siguió estudiando literatura.
- B salió en el periódico.
- C no pudo actuar en teatro.
- D no quiso hacer papeles cortos.

[1]

34 Ahora, a Sara la conoce mucha gente porque...

- A Sara ha trabajado con actores famosos.
- B Sara ha aparecido en televisión.
- C Sara hizo una serie de obras cómicas.
- D Sara publicó un libro sobre su vida.

[1]

[Total: 6]

Preguntas 35–37

Vas a oír una entrevista con Roberto Benítez, que tiene un hotel donde los clientes tienen una experiencia muy diferente. Vas a oír la entrevista dos veces.

Hay dos pausas durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A–E**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 35
- | | | |
|----------|---|--------------------------|
| A | En el hotel de Roberto no hay calefacción. | <input type="checkbox"/> |
| B | En el hotel de Roberto la conexión a Internet es mala. | <input type="checkbox"/> |
| C | Roberto fue el primero en abrir este tipo de hotel. | <input type="checkbox"/> |
| D | Los clientes desean trabajar tranquilos en el hotel de Roberto. | <input type="checkbox"/> |
| E | Roberto piensa que su trabajo se está haciendo más difícil. | <input type="checkbox"/> |
- [2]

[PAUSA]

- 36
- | | | |
|----------|--|--------------------------|
| A | Al llegar al hotel de Roberto se les dan las reglas a los clientes. | <input type="checkbox"/> |
| B | Los clientes aceptan la forma en la que está organizado el hotel de Roberto. | <input type="checkbox"/> |
| C | Roberto le dijo a un cliente que debía irse. | <input type="checkbox"/> |
| D | Algunos clientes se preocupan por no poder recibir mensajes de emergencia. | <input type="checkbox"/> |
| E | Algunos clientes tardan unos días en poder relajarse. | <input type="checkbox"/> |
- [2]

[PAUSA]

- 37 A En el hotel de Roberto no es necesario hacer ninguna actividad.
- B No se pueden traer mascotas al hotel de Roberto.
- C Para Roberto, es fácil animar a los clientes a conversar.
- D Los clientes comen en mesas de cuatro.
- E Dos clientes del hotel se van a casar pronto.

[2]

[Total: 6]

Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas.
Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet.
Follow the instructions on the answer sheet.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.