



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

**FIRST LANGUAGE THAI**

**0518/03**

Paper 3 Continuous Writing

**May/June 2011**

**1 hour 15 minutes**

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Write a composition based on **one** of the topics overleaf.

You should write between 350 and 500 words.

Dictionaries are **not** permitted.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

All questions in this paper carry equal marks.

**คำสั่ง สำหรับผู้เข้าสอบ**

เขียนชื่อและเลขประจำตัวสำหรับผู้เข้าสอบ พร้อมทั้งหมายเลขประจำหน่วยสอบ

ลงในช่องว่างที่ให้ไว้ในสมุดเขียนคำตอบหรือกระดาษคำตอบทุกแผ่น

ต้องใช้กระดาษที่แจกเท่านั้นสำหรับตอบข้อสอบ

เขียนคำตอบทั้งสองหน้าของกระดาษที่ใช้ทุกแผ่น เขียนด้วยหมึกสีน้ำเงิน หรือหมึกดำ

ควรใช้ดินสอเขียนร่างคำตอบ

ห้ามใช้กาว น้ำยาลบคำผิด ที่หนีบกระดาษ หรือที่เย็บกระดาษ

ห้ามใช้พจนานุกรม

เลือกเขียนเรียงความเพียง **หนึ่ง** เรื่อง จากหัวข้อเรื่องต่าง ๆ ที่ให้ในหน้าถัดไป

เรียงความที่เขียนควรมีความยาวประมาณ 350 ถึง 500 คำ

หากนักเรียนใช้กระดาษคำตอบมากกว่าหนึ่งแผ่น ต้องผูกกระดาษทุกแผ่นเข้าด้วยกัน

This document consists of **3** printed pages and **1** blank page.



เขียนเรียงความเพียง 1 เรื่อง ประมาณ 350-500 คำ เป็นภาษาไทย โดยเลือกจากหัวข้อดังต่อไปนี้

- เขียนด้วยความรู้ หรือประสบการณ์ หรือจินตนาการของตัวเอง
- อ่านคำสั่งในแต่ละหัวข้อให้ละเอียด และต้องเขียนตามนั้น
- ระมัดระวังการใช้ภาษา ควรใช้ภาษาให้เหมาะสมในแต่ละหัวข้อเรื่อง

1. เขียนบทความแสดงความคิดเห็นที่พระองค์ท่านทรงกล่าวแสดงความคิดเห็นดังข้อความจากภาพข้างล่างนี้



2. เขียนเล่าเรื่อง โดยใช้แนวคิดที่ว่า

“ดวงใจอันเมตตา เยี่ยมด้วยรัก เป็นจุดเริ่มต้นแห่งความรู้” A loving heart is the beginning of all knowledge.  
โดย โทมัส คาไลน์ (Thomas Carlyle)

3. นักเรียนเห็นด้วยกับความคิดเห็นของนักเขียนชาวญี่ปุ่นที่อยู่เมืองไทยมาเป็นเวลากว่าสิบปีหรือไม่ เขียนเรียงความแสดงความคิดเห็น

“เคยได้ยินคำว่า ไทย นั้นหมายถึง อิสระ แล้วคนไทยเป็นอิสระจริงหรือเปล่า เท่าที่ผมเห็น คนไทยรักอิสระจริง แต่ก็ยังไม่ได้เป็นอิสระเต็มที่”

4. เห็นด้วยกับความคิดของทรงกลด บางยี่ขันหรือไม่ เขียนเรียงความแสดงความคิดเห็น

“ผมรู้สึกว่าคุณเองอยู่ตรงกลางระหว่างวัยเด็ก คนเราน่าจะเข้าใจวัยเด็ก 2 ครั้ง ครั้งแรก ตอนที่เราเป็นเด็ก ครั้งที่สอง ตอนที่เรามีเด็ก”

จาก “ดอกไม้ใกล้ตัว” โดย ทรงกลด บางยี่ขัน

5. เขียนบรรยาย โดยจะใส่ข้อความข้างล่างนี้ไว้ตรงไหนก็ได้ในงานของนักเรียน

“แสงจากดวงอาทิตย์ส่องผ่านก้อนเมฆก้อนหนึ่งลงมาสู่ป่าสูงรกทึบ ไม้ใหญ่เรียงราย สงลัดต้นสูงใหญ่เหยียดขึ้นฟ้า กิ่งใบหนาแน่นบดบังเอาแสงแดดที่สาดส่องลงมาแทบมืดมิด บรรยากาศเบื้องล่างจึงมืดครึ้มและเยือกเย็น....”

จาก เรื่องสั้น “ผู้ล่า” โดย อนุรัตน์ แสนสิน ลงในสยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ฉบับวันศุกร์ที่ 4 - วันพฤหัสบดีที่ 11 ธันวาคม 2552

6. เขียนเล่าเรื่องจากภาพข้างล่างนี้



7. เขียนสุนทรพจน์จูงใจเพื่อนนักเรียนในหัวข้อที่ว่า

“ไม่มีความบันเทิงชนิดใดที่จะเสียค่าใช้จ่ายถูกเท่ากับการอ่านหนังสือ และไม่มีความเพลิดเพลินใจอันใดที่จะอยู่ได้นานเท่ากับการอ่านหนังสือ”

โดย แมรี เวิร์ธเลย์ มองตากู (Mary Wortley Montagu)

8. สมมติว่านักเรียนและกลุ่มเพื่อนในโรงเรียนได้มีการรณรงค์เรื่อง “การออกกำลังกายนำมาซึ่งสุขภาพกายและสุขภาพใจ” เขียนบทความลงในเว็บไซต์ของโรงเรียน เชิญชวนให้เพื่อนนักเรียนเห็นความสำคัญของการออกกำลังกาย

9. “Facebook แย่งเวลาเด็กไปจากผู้ปกครอง” เห็นด้วยหรือไม่ จงอธิบาย พร้อมยกเหตุผลมาประกอบ

---

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of