

New
Specification

Rewarding Learning

ADVANCED

General Certificate of Education

2018

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--

Spanish

Assessment Unit A2 3
assessing
 Extended Writing



AEP31

[AEP31]

THURSDAY 14 JUNE, MORNING

TIME

1 hour.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.
 Write your answers in the spaces provided in this question paper.
 Answer **one** question only from the options provided.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 75.
 The use of a dictionary is **not** permitted.

Additional Materials Required:

None

For Examiner's use only	
Question Number	Marks
1	
2	
3	
4	
Total Marks	

Contesta *en español* a UNA de las preguntas siguientes.

1 **García Lorca: *La casa de Bernarda Alba***

(a) Analiza el personaje de Bernarda y su comportamiento con las hijas. ¿Cómo se explica el control que les impone?

o

(b) Adela es una rebelde. Describe su comportamiento. ¿Por qué termina su vida tan trágicamente?

2 **Muñoz Molina: *El dueño del secreto***

(a) ¿Cuál es el secreto de la novela y por qué el narrador tiene problemas en guardarlo? Analiza la situación del narrador al final de la novela. ¿Cómo evaluarías su situación?

o

(b) ¿Cómo es el personaje de Ataúlfo Ramírez y cuál es su importancia en la novela?

3 **Sender: *Réquiem por un campesino español***

(a) Analiza el dilema del cura, Mosén Millán, cuando a Paco le buscan las autoridades. ¿Qué opinas de su actuación?

o

(b) ¿Qué mensaje tiene *Réquiem* sobre la injusticia social en España en aquella época?

4 **Neruda: *Veinte poemas de amor y una canción desesperada***

(a) Una característica de los poemas de Neruda es una gran variedad de posturas, desde la alegría hasta la melancolía, desde la idealización del amor hasta la desesperanza. ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué piensas así? Da ejemplos para ilustrar tu respuesta.

o

(b) ¿Crees que *Veinte poemas ...* es la obra de un hombre romántico? Analiza con detalle algunos poemas para ilustrar tu respuesta.

THIS IS THE END OF THE QUESTION PAPER

Permission to reproduce all copyright material has been applied for.
In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA
will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.